

کلیات

● فهرست، کتابشناسی

۱) [بصیرت منش، حمید]. فهرست مشترك عناوین، مطالب و موضوعات اقتصاد اسلامی در مطبوعات؛ دهه اول انقلاب اسلامی. تهران. مؤسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی. ۱۳۷۰. ۳۲۳ص. فهرستها. ۲۷۰۰ ریال.

مؤسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی چندی پیش دست به انتشار کتابی در ۱۶ مجلد زد که شامل کلیه مقالات روزنامه‌های کثیرالانتشار صبح و عصر (از ۲۲ بهمن ۵۷ تا ۲۲ بهمن ۶۷) درباره اقتصاد اسلامی بود. فهرست حاضر شامل مشخصات همه مقالات ۱۶ مجلد مذکور و نیز نام و نشان آنها در خود روزنامه‌های مربوطه است. تعداد مقالات فهرست شده ۱۵۸۳ مقاله است. فهرست حاضر طبقه‌بندی موضوعی نیز دارد.

۲) حسینی، سیداحمد. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی حضرت آية الله العظمی نجفی مرعشی. زیر نظر سید محمود مرعشی. ج ۲۰. کتابخانه آية الله مرعشی. ۱۳۷۰. ۳۲۳ص. فهرست راهنما+ نمونه نسخه [بدون صفحه شمارا]. ۳۰۰۰ ریال.

کتابهای فهرست شده در این مجلد از شماره ۷۶۰۱ شروع و به شماره ۸۰۰۰ ختم می‌شود. نام کتاب، موضوع، آغاز و انجام آن و مشخصات نسخه شناختی و تاریخ کتابت هر کتاب از جمله اطلاعات داده شده در این فهرست است.

۳) عرفانیان، غلامعلی. فهرست کتب خطی کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی. ج ۱۲. مشهد. کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی. ۱۳۷۰. چهارده + ۵۷۶ص + نمونه نسخه [بدون صفحه شمارا]. ۳ ریال.

مجلد حاضر شامل توصیف مفصل ۶۸۵ نسخه خطی مستقل و ۶۴ نسخه نامستقل در موضوع صرف و نحو زبانهای عربی و فارسی و ترکی است.

۴) درگاهی، حسین (و) علی اکبر تلافی داریانی. کتابشناسی مجلسی (علامه محمد باقرین محمدتقی مجلسی). [تهران]. بنیاد فرهنگی امام رضای (ع). ۱۳۷۰. ۳۶۳ص. فهرست راهنما. ۳۵۰۰ ریال.

این کتابشناسی شامل فهرست مشخصات آثار علامه مجلسی است. نام کتاب، آغاز و انجام و تاریخ تحریر و ساخت کتاب، مشخصات نسخه‌های چاپی و خطی کتاب و گزینه یا ترجمه هر یک از آنها از جمله اطلاعات ارائه شده در این کتابشناسی است. کتاب همچنین شامل متن چاپی دورساله خطی قدیمی درباره احوال خاندان مجلسی و فهرست آثار علامه محمدباقر مجلسی است.

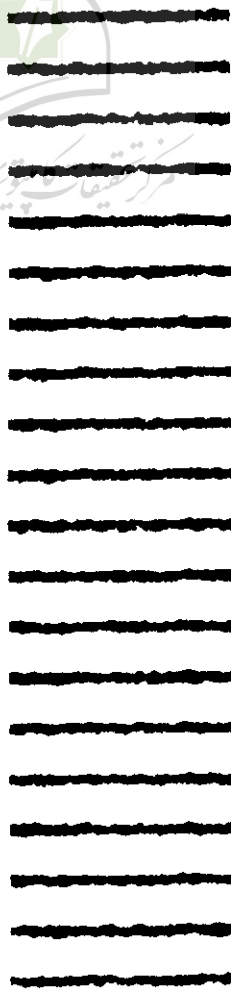
۵) کاهن، کلود، در آمدی بر تاریخ اسلام در قرون وسطی؛ قرون یکم تا هشتم هـ. ق/هفتم تا نازدهم م. (روش شناسی و عناصر کتابشناسی). ترجمه اسدالله علوی. مشهد. آستان قدس رضوی. ۱۳۷۰. ۳۳۶ص. فهرست راهنما. ۱۴۰۰ ریال.

طرح نخست این کتاب از ژان سوازه بود که تا زمان مرگش (۱۹۵۰) این کتاب را دوبار در سالهای ۱۹۴۳ و ۱۹۴۶ منتشر ساخت. پس از سوازه، کاهن ادامه کار استادش را به عهده گرفت و چاپ سوم این اثر را در سال ۱۹۶۱ منتشر ساخت. در سال ۱۹۶۵ چاپ جدید این کتابشناسی به زبان انگلیسی (دانشگاه کالیفرنیا) زیر نظر کاهن انتشار یافت که ترجمه آن به زبان فارسی نیز موجود است (مدخل تاریخ شرق اسلامی؛ تحلیلی کتابشناختی، ترجمه نوش آفرین انصاری، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۶). کتاب حاضر از روی آخرین ویرایش فرانسه این کتاب (۱۹۸۲) که نام کلود کاهن به عنوان مؤلف بر آن ثبت شده ترجمه شده است. این کتاب شامل منابع مربوط به سده‌های هفتم تا نازدهم میلادی (اول تا هشتم هجری قمری) است. در این کتاب نیز مانند ویرایشهای پیشین تأکید مؤلف بیشتر بر معرفی منابع مربوط به حوزه شرقی کشورهای اسلامی (شامل عربستان، سوریه، فلسطین، بین‌النهرین، مصر، ایران و ممالک همجوار آن، و ترکیه) بوده است.

۶) مرکز تحقیقات و مطالعات فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. کتابنامه ۷۸؛ فهرست کتب منتشره اسفند ۱۳۶۹. تهران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. ۱۳۷۰. ۱۹۳ص. فهرست. جدول. ۲۰۰ ریال.

کتابهای تازه

امید طیبی زاده



در این ماه ۷۵۲ عنوان کتاب در ۵۷۲۲۹۳۴ نسخه منتشر شده است که از این تعداد ۴۶۱ عنوان آن چاپ اول بوده است.

● مجموعه‌ها

- ۷) پژو، جعفر (به کوشش). *یادنامه استاد محمدتقی شریعتی مزینانی (ره)*. قم. نشر خرم. ۱۳۷۰. ۶۱۵ ص. مصور. ؟ ریال.
- مجموعه مقالات و اشعاری است درباره زندگی و آثار و افکار مرحوم محمدتقی شریعتی (۱۳۶۶-۱۲۸۶). دکتر مهدی رکنی، علی شریعتی، مهندس مهدی بازرگان، سیدجلال‌الدین آشتیانی، محمدتقی جعفری، محمدجواد حجتی کرمانی، محمدرضا حکیمی، سیدجعفر شهیدی، طاهره صفارزاده، غلامرضا قدسی، نعمت میرزآزاده، از جمله نویسندگان مقالات این مجموعه هستند.
- ۸) بهلولان، چنگیز (به کوشش). *زمینه ایران‌شناسی*. تهران. بهنگار. ۱۳۷۰. ۴۱۰ ص. مصور. خط موسیقی. نمونه سند. ۲۷۰۰ ریال.
- جلد نخست این مجموعه با همین عنوان در سال ۱۳۶۴ منتشر شد. برخی از مقالات و نویسندگان این مجموعه: «نگاهی گذرا به خاطرات نویسی در ایران»، «چنگیز بهلولان»، «رستاخیز سهروردی»، «علیقلی بیانی» (وجه دیگر از اوزان نیمايي)، «احمدرضا قایخلو» (ژاندارمری در لرستان)، «علی محمداکسی» «شهرهای ایرانیان در دوران پارتیان و ساسانیان»، پرویز ورجاوند/ «بخشی از اسناد و گزارشهای مربوط به مهاجران افغانستان در ایران»، «چنگیز بهلولان».
- ۹) _____ کتابنما. تهران. اسپرک. ۱۳۷۰. ۴۶۳ ص. مصور. جدول. ؟ ریال.

نخستین مجلد این مجموعه در سال ۱۳۶۶ با عنوان *کتابنمای ایران* (نشر نو) منتشر شد. کتاب حاضر در چهار بخش نقد و بررسی، دیدگاهها، ادبیات و اسناد و خاطرات تنظیم شده است. «ساختارهای ادبی در عقاید يك دلتك»، آذرنفیس / «پدیده اومبرتو اکو»، رضا قیصریه / «اصطلاحات موسیقی فرهنگ معین»، تقی بینش / «ساخت مجرد دستگاه فلسفی هگل»، منوچهر راد/ «تأملاتی پیرامون کتابداری در ایران»، عبدالحسین آذرنگ / «ترجمه تازه‌ای از رباعیهای خیام به زبان انگلیسی»، کریم امامی، و اشعاری از رضا شیروانی، فریدون مشیری، بیژن جلالی و م. آزاده، برخی از مطالب این مجموعه را تشکیل می‌دهد.

۱۰) تفضلی، احمد (به کوشش). *یکی قطره باران* (جشن نامه استاد دکتر عباس زریاب خوئی). تهران. بی‌نا. ۱۳۷۰. ۷۳۷ ص. مصور. نمونه سند. ۷۵۰ ریال.

این کتاب مجموعه‌ای است از مقالات برخی از نویسندگان و پژوهشگران صاحب‌نام معاصر که به مناسبت هفتادمین سال زندگی دکتر عباس زریاب‌خویی منتشر شده است. دکتر احمد تفضلی در ابتدای کتاب درباره زندگی دکتر زریاب به اختصار سخن گفته و بعد از آن رضا رضازاده لنگرودی فهرست آثار منتشر شده وی را در اختیار گذاشته است. برخی دیگر از مقالات و نویسندگان این مجموعه: «امانت دادن کتاب، چند نکته و نمونه تاریخی»، ایرج افشار / «ابن سینا و اسکندر افرودیس»، محمدتقی دانش‌پژوه / «داستانهای هندی در ادبیات فارسی»، فتح‌الله مجتبیایی / «آغاز و انجام داستانهای شاهنامه»، جلال خالقی مطلق / «ام الکتاب و زبان آن»، علی اشرف صادقی.

۱۱) خیره‌زاده، علی اصغر (گردآورنده). *سخن و اندیشه*. تهران. دنیای مادر. ۱۳۷۰. ۴۵۱ ص. ۲۸۰۰ ریال.

مجموعه قطعاتی است به نظم و نثر از نویسندگان و شعرای قدیم و معاصر ایران.

۱۲) دریاگشت، محمدرسول. *کرمان در قلمرو تحقیقات ایرانی* (مجموعه‌ای از مقالات پژوهشی درباره تاریخ و فرهنگ استان کرمان). کرمان. مرکز کرمان‌شناسی. ۱۳۷۰. ۳۸۳ ص. نقشه. ۲۴۰۰ ریال.

«کرمان، دل عالم»، محمدکاظم آقابخشی / «صنعتی نویسنده‌ای از کرمان».

احمد اقتداری / «مدرسه ترکان سلجوقی و ترکان ختانی در کرمان»، محمدابراهیم باستانی پاریزی / «شاعران عرب در کرمان»، ابوالقاسم حبیب‌اللهی / «مروری بر آثار مولوی کرمان»، جواد مقصور، نام برخی از مقالات و نویسندگان این مجموعه است.

۱۳) روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. *دیدگاههای فرهنگی هنری*. تهران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. ۱۳۷۰. ۲۴۳ ص. مصور. جدول. ؟ ریال.

کتاب حاضر متن کامل چهار مصاحبه با مسؤولان فرهنگی هنری کشور است که بیانگر سیاستهای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. این مصاحبه‌ها قبلاً در روزنامه‌های یومیه چاپ شده است. مصاحبه روزنامه جمهوری اسلامی با دکتر خانی (وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی)، مصاحبه روزنامه اطلاعات با فخرالدین انوار (معاونت امور سینمایی) و سیدمحمد بهشتی (مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی)، و مصاحبه با صباح زنگنه (معاونت امور فرهنگی وزارت ارشاد) از جمله مطالب این مجموعه است.

۱۴) طاهباز، سیروس (گردآوری). *دفترهای زمانه: بدرودی با مهدی اخوان‌ثالث و دیدار و شناخت م. امید*. تهران. ناشر: گردآورنده. ۱۳۷۰. ۲۶۰+۹۰ ص. مصور. ۲۰۰۰ ریال.

این مجموعه شامل مقالات و اشعاری است از محمد قهرمان، اسماعیل خوبی، نصرت رحمانی، م. آزاد، منصور اوجی، محمد حقوقی، احمدرضا احمدی، منوچهر آتشی، محمدرضا شفیعی کدکنی و دیگران.

۱۵) عاقلی، باقر (به کوشش). *مشاهیر رجال*. تهران. نشر گفتار. ۱۳۷۰. ۳۸۹ ص. مصور. فهرست اعلام. ۲۵۰۰ ریال.

کتاب حاضر حاوی مقالاتی از ۲۵ نویسنده ایرانی درباره ۲۲ شخصیت دوران جدید تاریخ ایران است. گردآورنده علاوه بر ذکر مأخذ هر مقاله و تاریخ انتشار آن مختصری نیز درباره نویسنده هر یک از مقالات توضیح داده است. نام برخی از مقالات و نویسندگان آنها را می‌آوریم: «سیدجمال‌الدین اسدآبادی»، «سیدحسن تقی‌زاده» / «میرزا ناصرالله خان مشیرالدوله»، «ناظم الاسلام کرمانی» / «عبدالحسین تیمورتاش»، «قاسم غنی» / «سیدحسن تقی‌زاده»، «سیدمحمدعلی جمال‌زاده» / «قاسم غنی»، محمد امین.

۱۶) یاحقی، محمدجعفر (و) محمدرضا خسروی. *کتاب باز - یادواره مهدی اخوان‌ثالث*. مشهد. انتشارات باز. ۱۳۷۰. ۱۶۸ ص. ۹۰۰ ریال.

محمدرضا خسروی، سیمین بهبهانی، محمد قهرمان، نجیب مایل هروی، عبدالله صمدیان، رضا افضلی، و عمران صلاحی از جمله نویسندگان مطالب این مجموعه هستند.

۱۷) *یادنامه آیین بزرگداشت آغاز دومین هزاره سرایش شاهنامه فردوسی* (در اصفهان: ۱۲ تا ۱۴ دی ماه سال ۱۳۶۹). [اصفهان]. فیروز نشر سپاهان (و) نشر زنده‌رود. ۲۲۸ ص. مصور. ۱۷۵۰ ریال.

مجموعه حاضر حاوی مقالات ارائه شده به کنفرانسی است که در ۱۲ تا ۱۴ دی ماه ۱۳۶۹ به مناسبت بزرگداشت آغاز دومین هزاره سرایش شاهنامه در تالار فردوسی میهمانسرای عباسی در اصفهان برگزار شد. «کیومرث فردوسی» محمدعلی موسوی / «تأثیر حکومت کوشان‌ها در تشکیل حماسه ملی ایران»، مهرداد بهار / «زمان و زندگی فردوسی»، جلیل دوستخواه / «فردوسی و شاهنامه در ادبیات ارمنی»، لئون میناسیان / «شاهنامه و مبحث انواع شعر»، محمد کلباسی / «سخن آخر»، محمدمهیار، از جمله عناوین سخنرانیها و سخنرانان این مراسم است.

● اسناد

۱۸) افشار، ایرج [به کوشش]. *خاطرات و اسناد مستشارالدوله صادق*. مجموعه چهارم: مشروطیت در آذربایجان. تهران. طلابه. ۱۳۷۰. ۳۰۸ ص. جدول. نمونه سند. فهرستهای راهنما. ۱۱۵۰ ریال.

کتاب حاضر چهارمین مجموعه چاپ شده از اسناد مرحوم مستشارالدوله صادق (۱۳۳۱-۱۲۸۴ ق.) است که به متن تلگرافهای مربوط به سالهای ۱۳۲۵ تا ۱۳۲۹ ق - یعنی از زمان تشکیل مجلس اول تا اواخر کار مجلس دوم -

از ۶۰ صفحه) به بررسی احوال و آثار این «فقیه شیعی تصوف» اختصاص داده است. کتاب حاضر ظاهراً اولین تحقیق مستقل به زبان عربی درباره سیدحیدر آملی است و تنها نقص آن غفلت مؤلف از تحقیقات کربن درباره این شخصیت بزرگ عالم تشیع است.

۲۳) ریزی، اسمعیل بن محمد. *فلسفه اشراق به زبان فارسی (حیات النفوس)*. به کوشش محمدتقی دانش پژوه. تهران. موقوفات دکتر محمود افشار یزدی. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۵۷۸ ص. فهرست اعلام.

مثنی است در فلسفه اشراق. نویسنده از حکمای قرن هفتم ایران بوده و در دربار اتابک یوسف شاه بن البارسلان ارغون، از اتابکان لرستان می زیسته است.

۲۴) کمالی دزفولی، سیدعلی. *شناخت قرآن*. قم. انتشارات اسوه (وابسته به سازمان حج و اوقاف و امور خیریه). ۱۳۷۰. ۶۶۰ ص. ۲۵۰۰ ریال.

«تعاریف»، «شناخت اجمالی قرآن»، «جمع و فراهم ساختن قرآن»، «قرائات»، «ظهور و بطن قرآن»، «مصادر تفسیر»، «شرایط تفسیر»، «مکتب نبوی و عترت»، «مکتب صحابیان»، «تدوین تفسیر»، «مکتب باطنیه و اخوان الصفا»، «مکتب صوفیه»، «مکتب فلاسفه»، «اعجاز قرآن»، از جمله عناوین فصلهای کتاب است.

۲۵) صراف، مرتضی (تصحیحات و مقدمه). *رسایل جوانمردان؛ مشتمل بر هفت فتوت نامه*. (گنجینه نوشته های ایرانی. ۲۰). با مقدمه و خلاصه فرانسوی از هنری کربن. تهران. انجمن ایرانشناسی فرانسه (و شرکت انتشارات معین. ۱۳۷۰. ج ۲. ۳۲۶ ص + ۱۰۸ ص لاتین. فهرستها. ۲۶۵۰ ریال.

۲۶) حیدر، اسد. *امام صادق (ع) و مذاهب چهارگانه*. ترجمه حسن یوسفی اشکوری. ج ۱. تهران. شرکت سهامی انتشار. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۴۵۵ ص. فهرست راهنما. ۳۰۰۰ ریال.

۲۷) گولینارلی، عبدالباقی. *تصوف، در یکصد پرسش و پاسخ*. ترجمه توفیق هـ سبحانی. تهران. نشر دریا. بی تا [توزیع ۱۷۰]. ۲۰۶ ص. فهرست راهنما. ۱۱۰۰ ریال.

ظاهراً یک طیبیب ایرانی تبعه ترکیه سؤالاتی از مؤلف کتاب کرده و پس از ویرایش اقدام به چاپ آنها کرده است. مأخذ تصوف، نخستین نمایندگان آن، شکل گیری تصوف، اصول عمده تصوف از جمله مطالب کتاب است.

۲۸) نواب، هما. *آبشار نور*. ج ۱: *طریقت، شهرهای عشق، امام رضا (ع) و مکتب او، سرگذشت یکی از عرفای معاصر*. بی جا. ناشر: مؤلف. بی تا [توزیع ۱۷۰]. ۴۱۶ ص. ۲۵۰۰ ریال.

۲۹) *نهج البلاغه*. ترجمه مصطفی زمانی. بی جا. انتشارات برهان. ۱۳۷۰. ۱۲۵۴ ص. فهرستهای راهنما. ۴۵۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل متن عربی *نهج البلاغه* و ترجمه فارسی آن است. این ترجمه از روی *نهج البلاغه* ابن ابی الحدید (مصر، ۱۳۵۸ق)، به تصحیح محمدابوالفضل ابراهیم صورت گرفته است.

● ادیان دیگر

۳۰) خرمشاهی، بهاءالدین (مترجم). *خدا در فلسفه (برهانهای فلسفی اثبات وجود باری)*. تهران. مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۰. ۱۸۶ ص. ۱۲۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل ترجمه ۹ مقاله از *دائرة المعارف فلسفه* ویراسته بل ادواردز (نیویورک، انتشارات مک میلان، ۱۹۶۷) است که ۸ تایی آنها به اثبات وجود خداوند اختصاص دارد و یکی از آنها، با عنوان «تعاریف و مفاهیم خدا»، به قصد تمهید بحث ترجمه شده است. مترجم نیز در پیشگفتار کتاب، خود برهانی برای اثبات وجود خداوند عرضه کرده است با عنوان «چرا جهان هست به جای آنکه نباشد؟ (بیانی تازه بر اثبات وجود باری)». علاوه بر این برهان، نقد آقایان کامران فانی، عبدالکریم سروش، و حسین کمالی بر برهان

اختصاص دارد. مستشارالدوله وکیل مشروطه خواه آذربایجان در مجلس و از واضمین قانون اساسی و متمم آن بود. تلگرافها در کتاب در پنج بخش ارائه شده است: ۱- تلگرافهای مخابره شده از تبریز به تهران، ۲- تلگرافهای میان تهران و شهرهای دیگر، ۳- تلگرافهای مربوط به دوما و تبریک آزادیخواهان عثمانی، ۴- مسودات تلگرافهای تهران به تبریز و تبریز به تهران، ۵- اقدامات فرمانفرما در آذربایجان و وقایع اردبیل و شهرهای دیگر. در میان تلگرافها چند تلگراف رمز نیز وجود دارد که برخی رمزخوانی شده و برخی عیناً چاپ شده است. ۱۹) ترکمان، محمد. *اسناد نقض بیطرفی ایران در شهریور ۱۳۲۰؛ سیاست خارجی در آستانه اشغال*. تهران. کویر. ۱۳۷۰. هشت + ۲۷۸ ص. نمونه سند. فهرست راهنما. ۲۱۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل ۱۷۱ سند از جمله اسناد آرشیو وزارت امور خارجه است که همگی به نحوی به تجاوز قشون انگلیس و روسیه شوروی در شهریور ۱۳۲۰ به ایران مربوط می شود. به اعتقاد گردآورنده این اسناد، اسناد حاضر نشان می دهد که انگلستان توجهی به سیاست رضاشاه نداشته و رضاشاه نیز به هیچ وجه طرفدار سیاست هیتلر و نازیها نبوده است. روزشمار مفصل وقایع ۹ شهریور ۱۳۱۸ تا ۲ شهریور ۱۳۲۰ نیز در ابتدای کتاب آمده است.

دین، فلسفه، عرفان

● اسلام

۲۰) اندلسی، علی بن احمد بن حزم. *مراتب العلوم*. تحقیق احسان عباس. ترجمه محمدعلی خاکساری. مشهد. آستان قدس رضوی. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۹۲ ص. ۴۴۰ ریال.

ابن حزم اندلسی (۴۵۶-۳۸۴ق) از متکلمان و فقهای بزرگ مسلمان اسپانیاست که در فقه بر مذهب ظاهری بوده است. او در این کتاب به طبقه بندی و تقسیمات علوم اسلامی پرداخته است. مصحح عربی کتاب (احسان عبان) در مقدمه ای که بر کتاب نوشته درباره سیر تاریخی طبقه بندی علوم در تمدن عربی و اسلامی و انواع آن از جابر بن حیان تا ابن حزم اندلسی توضیحانی داده است و مترجم فارسی نیز در مقدمه خود طبقه بندی و سلسله مراتب علوم را بر اساس نظام آموزشی اسلام و سایر طبقه بندیهای دیگر شرح داده است. حدود ۶۰ صفحه از کتاب به مقدمه مصحح عربی و مترجم فارسی اختصاص دارد و بقیه آن شامل ترجمه متن رساله *مراتب العلوم* است.

۲۱) جعفریان، رسول. *دین و سیاست در دوره صفوی*. قم. انصاریان. ۱۳۷۰. ۴۷۵ ص. فهرست راهنما. ۲۰۰۰ ریال.

۲۲) گوهری، محمدجواد. *تصوف الشیعه*. تهران. المؤسسة الدولية للمطالعات والابحاث الشرفیه (مهر). ۱۴۱۱ق. ۱۳۴ ص. فهرست راهنما. ۹ ریال.

سیدحیدر آملی (آمل در حدود ۲۲۰- بعد از ۷۸۷ هـ.ق) از بزرگترین متفکران شیعه است که به دلیل کوششی که در جهت ایجاد پیوند میان تشیع و تصوف کرده، جایگاه خاصی در تاریخ تحول فکری اسلام دارد. او پس از تحصیل رایج زمانه و اشتغال به مشاغل دیوانی از دستگاه حکومت کناره گرفت و به سیر و سلوک پرداخت بی آنکه به هیچ طریقتی بپیوندد آثار بسیار تألیف کرد که از آن جمله است: *تفسیر عرفانی یا محیط الاعظم و جامع الاسرار*. نخستین پژوهنده ای که به سیدحیدر آملی توجه یافت هانری کربن است که در جلد سوم کتاب *اسلام ایرانی* با عنوان *عشاق شیعی و وضوئی فصلی مشیح* (بیش

بارسونز، نیکوس پولاتزاس، میشل فوکو، ریمون آرن از جمله نویسندگان مقالات این مجموعه‌اند.

۳۸ هگل. استقرار شریعت در مذهب مسیح. ترجمه باقر پرهام. تهران. آگاه. ۱۳۶۹ [توزیع ۷۰]. ۱۶۰۰ ص. ۹۰۰ ریال.
این کتاب از جمله آثاری است که تا سالها پس از مرگ هگل منتشر نشده باقی مانده بود. تاریخ نخستین چاپ این کتاب ۱۹۰۷ است.

روان شناسی

۳۹ استیگر، رالف سی. راههای تشویق به مطالعه. ترجمه پروانه سرده. تهران. دبیرخانه هیأت ابناء کتابخانه‌های عمومی کشور. ۱۳۷۰. ۲۲۲ ص. ۹۹۰ ریال.

۴۰ افروز، غلامعلی. مقدمه‌ای بر روانشناسی و توانبخشی کودکان مبتلا به سندرم داون (منگولیسیم). تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ۲۳۶ ص. مصور. جدول. واژه‌نامه. ۱۳۰۰ ریال.

کتاب حاضر به امکانات تداوی، تعلیم و تربیت، برنامه‌های آموزش و پرورش و شکوفایی استعدادها، آموزش حرفه‌ای، و کارگاه‌های ویژه سنجش یادگیری کودکان مبتلا به سندرم داون و مسائل خانواده‌های این کودکان و مؤسسات موجود مربوط به وضع چنین کودکانی اختصاص دارد. کتاب همچنین شامل فهرستی از مدارس و مراکز کودکان عقب مانده ذهنی در ایران نیز هست.

۴۱ توماس، گلین وی. (و) آنجل ام. جی. سیلکر. مقدمه‌ای بر روانشناسی نقاشی کودکان. ترجمه عباس مخیر. تهران. طرح نو. ۱۳۷۰. ۲۶۲+۵ ص. مصور. فهرست راهنما. ۱۵۵۰ ریال.

در این کتاب نظریه‌های روانشناختی نقاشی کودکان و رابطه آنها با تکامل عاطفی و شناختی کودکان به اختصار بررسی شده است.

۴۲ اقبالی تبریزی، محمود. روانشناسی تربیتی. تهران. کوثر. ۱۳۷۰. ۱۵۵ ص. مصور نمودار. ۱۰۰۰ ریال.

۴۳ بلانر، هوارد. تئاتر درمانی (روان‌درمانی با شیوه‌های نمایشی). ترجمه حسن حق شناس (و) حمید اشکانی. تهران. رشد. ۱۳۷۰. ۱۴۵ ص. مصور. ۱۰۰۰ ریال.

۴۴ بی‌پر-فویله. روانشناسی بازرگانی. ترجمه محمدحسین سروری. تهران. انتشارات سخن. ۱۳۷۰. ۱۷۱ ص. جدول. نمودار. فهرست اعلام. ۱۱۰۰ ریال.

۴۵ شامبیاتی، هوشنگ. بزهکاری اطفال و نوجوانان. تهران. باژنگ. ۱۳۷۰. ۲۲۵ ص. ۱۵۰۰ ریال.

۴۶ گابر، دان. روان‌شناسی دوستی؛ چگونه با دیگران دوست باشیم. ترجمه محمدعلی فرجاد. تهران. الهام. ۱۳۷۰. ۱۹۵ ص. مصور. ۱۵۰۰ ریال.

۴۷ نیازمند (شیرازی)، یدالله. روان‌شناسی افراد در محیط اداری. تهران. انتشارات اقبال. ۱۳۷۰. ۱۰۸ ص. ۷۰۰ ریال.

۴۸ هارتلند، جان. هیپنوتیزم هارتلند. با تجدیدنظر دیوید واکسمن. ترجمه سیدرضا جمالیان. تهران. انتشارات جمال الحق. ۱۳۷۰. ۲۶۴ ص. ۱۴۰۰ ریال.

۴۹ یونگ، کارل گوستاو. روان‌شناسی و دین. ترجمه محمدحسین سروری. تهران. انتشارات سخن. ۱۳۷۰. ۱۵۹ ص. فهرست اعلام. ۱۲۰۰ ریال.

این کتاب يك باربیش از این ترجمه شده است.

جامعه‌شناسی

۵۰ آبرکرامبی، نیکلاس (و) استفن هیل (و) برایان اس. ترنز. فرهنگ جامعه‌شناسی. ترجمه حسن پویان. تهران. چاپخش. ۱۳۷۰. ۲. ۴۵۴ ص. کتابنامه [بدون صفحه شمارا]. ۱۶۰۰ ریال.

نویسنده، و نیز پاسخ کوتاه نویسنده به این نقدها بخشی از مقدمه مترجم را تشکیل می‌دهد.

۳۱ دزو، جوانگ. فصلهای درون. تصاویر از جین اینگلیش. ترجمه بهزاد برکت (و) هرمز ریاحی. تهران. نشر تندر. ۱۳۶۸ [توزیع ۷۰]. [بدون صفحه‌شمارا]. مصور. نمونه خط. ۱۸۰۰ ریال.

جوانگ جو مشهور به جوانگ دزو از بزرگترین فلاسفه کهن دانویی دوران کلاسیک چین است که در حدود ۲۷۵ سال پیش از میلاد از دنیا رفت. کتاب حاضر شامل نوشته‌هایی است درباره دین و مکتب تائو که در ۳۳ فصل از وی باقی مانده است.

۳۲ گروه نویسندگان سازمان فروهر. آموزش دین زرتشتی (سال اول دبیرستان). تهران. سازمان انتشارات فروهر. ۱۳۷۰. ۸۴ ص. ۱۵۰ ریال.

کتاب حاضر گذشته از فواید درسی و آموزشی برای دانش آموزان زرتشتی، برای غیر زرتشتیان نیز مدخل مناسبی است جهت آشنایی مقدماتی با تاریخچه این دین، زندگی زرتشت، اوستا، گاتها، و اصطلاحات و آداب آن.

۳۳ ناس، جان بی. تاریخ جامع ادیان. ترجمه علی اصغر حکمت. ویراسته پرویز اتابکی. تهران. انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۷۰. ج ۴ (چاپ اول از ویراسته جدید). ب+ ۸۴۸ ص. فهرست راهنما. ۳۸۰۰ ریال.

در ویرایش جدید ترجمه فارسی این کتاب، مطالب زیادی همچون ترجمه فارسی سرودها و نیایشها و اوراد و آیات متن انگلیسی و توضیحات مؤلف در پانوشتها، که در ویرایش اول ترجمه نشده بود به کتاب افزوده شده است.

● فلسفه غرب

۳۴ پوپر، کارل ریموند. منطق اکتشاف علمی. ترجمه سیدحسین کمالی. ویراسته عبدالکریم سروش. تهران. انتشارات علمی و فرهنگی. ج ۱. ۱۳۷۰. ده+۳۴۷ ص. مصور. ۱۹۰۰ ریال.

کتاب حاضر به مسائل روش شناسی علوم طبیعی اختصاص دارد و به دو مسأله بنیادی استقراء و جدا کردن مطالب علمی از سخنان غیر علمی و مسائل معرفت شناختی اختصاص دارد. چاپ نسخه اصلی (آلمانی) کتاب در سال ۱۹۳۴ بوده است، ترجمه حاضر از روی چاپ یازدهم (۱۹۸۳) صورت گرفته است. مترجم فارسی در دیباچه‌ای که بر کتاب نوشته توضیحات سودمندی را درباره شرح حال و آثار پوپر و خصوصاً این اثر وی ارائه کرده است. مؤلف مقدمه‌ای خاص این ترجمه نوشته که اصل انگلیسی و ترجمه فارسی آن در اول کتاب آمده است.

۳۵ خراسانی (شرف)، شرف‌الدین. نخستین فیلسوفان یونان. تهران. انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۷۰. ج ۲. ۵۳۴ ص. فهرست راهنما. ۳۸۰۰ ریال.

۳۶ کاپرا، فریتزف. دوران دگرگونی در علم و اجتماع و فرهنگ نوین. ترجمه علی اکبر کسمایی. تهران. فرهنگخانه اسفار. ۱۳۶۸ [توزیع ۷۰]. ۴۹۲ ص. نمودار. ۱۷۵۰ ریال.

نویسنده کتاب از فیزیکدانان فیلسوف آمریکایی است که معتقد است «عوامل دربردارنده روح، مؤثر در ترکیب ماده نیز هستند». او در این کتاب به بررسی تاریخ علوم مادی غرب پرداخته و از مبانی اندیشه دکارتی و نیوتونی به شدت انتقاد کرده است. او بحرانها و سرگشتگی‌های فکری و انحطاط اخلاقی و بی‌اعتنایی به شرافت و آزادی انسانها در جهان امروز را نتیجه بینش ماشینی درباره جهان دانسته است.

۳۷ لوکس، استیون (ویراستار). قدرت، قرآنی یا شریطانی. ترجمه فرهنگ رجائی. ویراسته فریبرز مجیدی. مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی. ۱۳۷۰.

کتاب حاضر مجموعه‌ای است از مقالات چند نویسنده صاحب نام اروپایی و آمریکایی درباره «قدرت». نویسندگان این مجموعه دیدگاه‌هایی گاه کاملاً متفاوت در این زمینه دارند که این مسئله جذابیت خاصی به کل اثر داده است. برتراند راسل، ماکس ویر، رابرت دال، هانا آرنت، یورگن هابرماس، تالکوت

۶۰) قربانی، حافظ. *مونوگرافی شهر ماکو*. بی جا. انتشارات ابتکار. بی تا [توزیع ۷۰]. ۱۸۰ص. مصور. نقشه. جدول. ۱۴۰۰ ریال.
۶۱) لازار سفلد. *بینشها و گرایشهای عمده در جامعه‌شناسی معاصر*. ترجمه غلامعباس توسلی. تهران. امیرکبیر. ۱۳۷۰. ۲۳۲ص. واژه‌نامه. فهرست راهنما. ۱۴۰۰ ریال.

نویسنده کتاب یکی از طرفداران پرویاقرص جامعه‌شناسی تجربه‌گراست. وی در این کتاب به جمع‌بندی مراحل تاریخی بینش تجربه‌گرا پرداخته و کوشیده است مشی علمی آن را در سطح خرد و کلان با تکیه بر نمونه‌ها و مثالهایی که مستقیماً از تحقیقات علمی اخذ کرده روشن سازد و آرد آن را در مقایسه با نظریه‌های کلان و غیرتجربه‌گرای چون فونکسیونالیسم و مارکسیسم ارزیابی کند. بررسی و ارزیابی توسعه پژوهشها و فعالیتهای جامعه‌شناختی در کشورهای مختلف و تجزیه و تحلیل رابطه جامعه‌شناسی با دیگر علوم اجتماعی از دیگر مطالب این کتاب است.

۶۲) لنسکی، گرهارد (و) جین لنسکی. *سیر جوامع بشری*. ترجمه ناصر موفقیان. تهران. سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۶۹ [توزیع ۷۰]. نه + ۶۵۶ص. مصور. نمودار. واژه‌نامه. فهرست راهنما. ۴۰۰۰ ریال.

این کتاب درآمدی است بر جامعه‌شناسی کلان، یعنی مطالعه گسترده‌ترین و پیچیده‌ترین نوع نظامهای اجتماعی موجود در جهان کنونی. نویسنده پس از ارائه تحلیلی تطبیقی و تاریخی از جوامع گوناگون انسانی و ذکر مباحث کلی در زمینه مبانی نظری جامعه‌شناسی کلان، به بررسی مسائل جوامع پیش از صنعت و جوامع صنعتی و جوامع صنعتی شونده پرداخته است و مسائل این جوامع را از ابعاد و جوانب گوناگون ارزیابی کرده است. این کتاب تا سال ۱۹۸۷ پنج بار تجدیدچاپ یا ویرایش شده است. ترجمه کتاب حاضر از روی ویرایش پنجم آن صورت گرفته است.

علوم سیاسی

۶۳) انصاری، جواد. *بررسی روابط جمهوری فدرال آلمان و ایالات متحده آمریکا*. تهران. سحاب کتاب. ۱۳۷۰. ۱۸۰ص. نقشه. جدول. نمودار. ۱۴۰۰ ریال.

۶۴) تره ویلیان، هامفری. *مجاری دیپلماتیک*. ترجمه فریدون مجلسی. ویراسته هرمز همایون‌پور. تهران. انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۷۰. شانزده + ۱۶۹ص. فهرست راهنما. شمیز ۱۲۵۰ / زرکوب ۲۰۰۰ ریال.

۶۵) بالتا، پل. *مغرب بزرگ: از استقلالها تا سال ۲۰۰۰*. ترجمه عباس آگاهی. تهران. دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی. ۱۳۷۰. ۳۵۴ص. ۱۶۰۰ ریال.

کتاب حاضر خواننده را با سابقه تاریخی هر یک از کشورهای عضو «اتحادیه مغرب عربی» (لیبی، تونس، الجزایر، مراکش، جمهوری عربی صحرا) و مبارزات آنها به خاطر دستیابی به استقلال و تحول آنها بعد از استقلال تا زمان امضای قرارداد اتحادیه مغرب عربی (۱۷ فوریه ۱۹۸۹) آشنا می‌سازد.

۶۶) پریماکف، یوگنی. *یادداشت‌های پریماکف در جنگ خلیج فارس (جنگی که پرهیز از آن ممکن بود)*. ترجمه محمود شمس. تهران. سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. ۱۳۷۰. ۸۵ص. ۳۰۰ ریال.

پریماکف در طی جنگ خلیج فارس نماینده ویژه میخائیل گورباچف بود و برای یافتن راه‌حلهایی برای بحران کویت کوشش می‌کرد.

۶۷) چامسکی، نوام (و) جوناتان استیل (و) جان گیتینگر. *دهه جنگ سرد*. ترجمه شاهرخ وزیری. تهران. نشر پارسا (?). ۱۳۷۰. ج ۲. ۲۲۶ص. ۸۵۰ ریال.

۶۸) چامسکی، نوام. *مثالث سرنوشت‌ساز: فلسطین، آمریکا و اسرائیل (متن کامل)*. ترجمه عزت‌الله شهیددا. تهران. دفتر مطالعات سیاسی و

۵۱) آرون، ریمون. *مراحل اساسی اندیشه در جامعه‌شناسی*. ترجمه باقر پرهام. تهران. انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۷۰. ج ۲. [شانزده + ۷۵۸ص. فهرست راهنما. ۴۰۰۰ ریال.

۵۲) اسلامی‌نوشین، محمدعلی. *ایران را از یاد نبریم (و) به دنبال سایه همای*. تهران. انتشارات یزدان. ۱۳۷۰. ۱۸۰۰ ریال.

۵۳) بوتول، گاستن. *اضافه جمعیت*. ترجمه حسن پویان. تهران. انتشارات چاپخش. ۱۳۷۰. ۳۹۹ص. ۱۸۰۰ ریال.

۵۴) بوتول، گاستون. *جامعه‌شناسی جنگ (پولمولوژی)*. ترجمه فریدون سرمد. تهران. انتشارات معین. ۱۳۷۰. ۱۷۲ص.

۵۵) پواریه، ژان. *تاریخ مردمشناسی*. ترجمه پرویز امینی. تهران. خردمند. ۱۳۷۰. ۱۵۰ص. واژه‌نامه. ۱۲۰۰ ریال.

نویسنده کوشیده است ضمن بررسی و توصیف مراحل اساسی اندیشه مردم‌شناختی، ادوار و مکاتب مختلف مردمشناسی را نیز توضیح دهد. کتاب فهرست اعلامی دارد که تنها شامل اعلام است بدون ذکر شماره صفحه مربوط به هر اسم.

۵۶) خضر نجات، حمید. *مفاهیم جامعه‌شناسی*. شیراز. انتشارات شیراز. ۱۳۶۹ [توزیع ۷۰]. ۲۴۰ص. فهرستها. ۱۱۰۰ ریال.

کتاب حاضر فرهنگ توصیفی جامعه‌شناسی است که به ترتیب حروف الفبای انگلیسی اصطلاحات منظم شده است. کتاب فهرست فارسی به انگلیسی نیز دارد.

۵۷) زهرانی، فضل‌الله. *گلستان خوانسار*. بی جا. ناشر مؤلف (بخش از انتشارات آگاه). ۱۳۷۰. ۱۸۰ص. نقشه. مصور. ۴۰۰۰ ریال.

وضع و موقعیت آب و هوایی و جغرافیایی و کشاورزی خوانسار، ورزشها و بازیهای آن دیار، واژه‌نامه و مختصری درباره نکات دستوری لهجه خوانساری، شرحی درباره تاریخ و اوضاع اجتماعی معاصر خوانسار، از مطالب کتاب حاضر است.

۵۸) روکس پرو، یان. *جامعه‌شناسی توسعه: بررسی نظریه‌های توسعه نیافتگی*. ترجمه مصطفی اذکیا (با همکاری) محمدسعید ذکائی. تهران. نشر توسعه. ۱۳۷۰. ۲۵۴ص. ۱۳۰۰ ریال.

نویسنده بسیاری از نظریه‌های موجود درباره تحول جوامع توسعه نیافته را بررسی کرده و کوشیده است نحوه انطباق نظریه‌های توسعه با واقعیات موجود در جهان سوم را مورد توجه قرار دهد. بررسی دیدگاههای نظری متفاوت و گاه متضاد، بحث درباره انواع تحلیلهای جامعه‌شناختی در باب اندیشه گذار جوامع از مراحل مختلف و نقاط ضعف و قوت این دیدگاهها، مطالعه ساخت اجتماعی روستایی و نظامهای سیاسی و نقش دولت و ارتش و بالاخره انقلاب از مطالب عمده این کتاب است.

۵۹) زنجانی، حبیب‌الله. *جمعیت و شهرنشینی در ایران*. ج ۱: جمعیت. تهران. مرکز مطالعات و تحقیقات شهرسازی و معماری ایران-وابسته به وزارت مسکن و شهرسازی. ۱۳۷۰. ده + ۲۲۲ص. جدول. نمودار. نقشه. ۱۴۰۰ ریال.

در این کتاب تغییرات جمعیت ایران در فاصله سالهای ۱۳۳۵ تا ۱۳۶۵، و نیز موجبات تاریخی کاهش جمعیت، از قبیل بیماریها و قحطیها و یلایای طبیعی و جنگها مطالعه شده و پس از آن روند افزایش و جابجایی کنونی، یعنی باروری و مهاجرت، مورد بررسی قرار گرفته است.

بین المللی. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ده+۶۱۴ص. ۳۵۰۰ ریال.
از این کتاب ترجمه دیگری نیز به بازار آمده است (ترجمه هرمز همایون پور، انتشارات آگاه).

۶۹) الخلیل، سمیر. جمهوری وحشت؛ سیاست عراق امروز. ترجمه احمد تدین. تهران. طرح نو. ۱۳۷۰. دوازده+۴۷۲ص. فهرست نامها و مفاهیم. ۲۸۵۰ ریال.

روی کارآمدن رژیم بعث، ایدئولوژی حاکم بر این حزب، پیدایش و تحول دستگاه اداری و حکومتی بعثیها، روش برخورد حزب بعث با اقلیتهای قومی و زبانی، جنگ ایران و عراق، و ناسیونالیسم عربی بعث عراق از جمله مطالب مورد بحث در این کتاب است. این کتاب از روی نسخه انگلیسی آن که در ۱۹۸۹ در انگلستان منتشر شد ترجمه شده است.

۷۰) رایبیز، فیلیپ (و) جانان استرن. آینده خلیج فارس (سیاست و نفت در دهه ۱۹۹۰). ترجمه مهدی افشار. تهران. ایرانشهر. ۱۳۷۰. جدول. نقشه. ۱۴۵۰ ریال.

۷۱) رونوون، بی. یر. تاریخ روابط بین المللی در قرن نوزدهم. ترجمه قاسم صنعوی. ج ۱. مشهد. آستان قدس رضوی. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۴۸۸ص. نقشه. فهرست راهنما. ۲ ریال.

۷۲) رحیمی، مصطفی (گردآوری و ترجمه). پروسترویکا و نتایج آن. تهران. ناشر: مترجم (بخش از انتشارات نیلوفر). ۱۳۷۰. ۴۲۰ص. ۱۹۰۰ ریال.

بعثی است درباره برخی از وقایعی که در دوران حکومت شش ساله گورباچف در شوروی سابق رخ داد. لغو سانسور، راه دشواری دموکراسی، پایان دوره تک حزبی، تحولات عمیق کشورهای اروپای شرقی، دگرگونیهای اخیر کوبا، ویتنام، و حتی چین، و بالاخره خلاصه گفتگوی یکی از روزنامه نگاران فرانسوی با آفاناسیف، متفکر شوروی، درباره سوسیالیسم و آزادی مطالب این کتاب را تشکیل داده است.

۷۳) شوارد نادره، ادوارد. آزادی را آینده رقم می زند. ترجمه ناهید فروغان. تهران. نشر قطره. ۱۳۷۰. ۳۵۲ص. ۱۲۵۰ ریال.

کتاب با شرح وقایع دوران کودکی شوارد نادره، تجارب سیاسی او در مقام دبیر کلی حزب کمونیست گرجستان، آشنایی با گورباچف و انتصابش به مقام وزیر امور خارجه شوروی آغاز می شود. اندیشه سیاسی نو، چگونگی اقدامات شوارد نادره برای پایان دادن به جنگ سرد، اندیشه وحدت اروپا، مسأله وحدت آلمان... برخی از مباحث کتاب را تشکیل می دهند. کتاب سرانجام با شرح واقعه چرنوبیل و اوچگیری مخالفتها در راه اجرای اصلاحات در داخل کشور و علل استعفای شوارد نادره پایان می یابد.

۷۴) سونو، هاگ وون. کره جنوبی به کجا می رود؟ ترجمه غلامرضا استوار. [تهران]. نشر یادآور. ۱۳۷۰. ۱۹۶ص. ۲ ریال.

بررسی روند تحولات سیاسی- اقتصادی کره در صد سال اخیر و بحث درباره طبقه حاکم این کشور و ماهیت توسعه صنعتی آن از مباحث این کتاب است.

۷۵) طاهری، ابوالقاسم. حکومتهای محلی و عدم تمرکز. تهران. نشر قومس. ۱۳۷۰. ۲۳۹ص. جدول. ۱۶۰۰ ریال.

مفاهیم و اصطلاحات و نظرات مختلف درباره دولت و پیدایش آن، معرفی ارکان و قلمرو دولت و اشکال گوناگون حکومت، تشریح سیستمهای حکومتی متمرکز و فدرال و ویژگیهای آن، و بحث درباره سازمانهای محلی و ارتباط حکومتها با این سازمانها از جمله مطالب کتاب است.

۷۶) الفتوشی، راشد. مسئله فلسطین و ماهیت طرح صهیونیسم. ترجمه سید هادی خسروشاهی. تهران. دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۷۰. ۱۴۱ص. ۵۰۰ ریال.

۷۷) نویمان، فرانتس. بهیموت. ترجمه محمدرضا سوداگر. ویراسته ع. پاشایی و سوسن سرخوش. تهران. دنیای مادر. ۱۳۷۰. ۶۲۰ص. واژه نامه. فهرست راهنما. ۴۰۰۰ ریال.

نویسنده کوشیده است زمینه پیدایش و پیروزی فاشیسم در آلمان را روشن

کند، نویمان که در تحلیل های خود بر تحلیل های مارکسیستی تکیه دارد رژیم توالتیر را مرحله خاصی از تحول اقتصاد سرمایه داری می داند. «بهیموت» در متون کهن یهودی به عفرتی گفته می شود که بر صحراها فرمان می راند و جانوران خشکی وی را می پرستند. بنابراین نوشته های عهد عتیق بهیموت ولویاتان (عفرت دریاهای) اندکی پیش از پایان جهان پدیدار می شوند و حکومت هول و هراس را بنیان می گذارند اما دیری نمی باید که خداوند هر دورا نابود می کند.

۷۸) وبر، ماکس. دانشمند و سیاستمدار. با مقدمه ای از ریمنون آرون. ترجمه احمد تقیپزاده. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ج ۲. ۱۸۹+ص. ۷۵۰ ریال.

کتاب حاضر شامل ترجمه متن دو سخنرانی از ماکس وبر است با عناوین «حرفه و رسالت دانشمند» و «حرفه و رسالت سیاستمدار». این دو سخنرانی در سال ۱۹۱۹، در گیرودار کنفرانسهای صلح و رسای و مقارن با شکل گیری اولین جمهوری آلمان و شورشیهای چپی، مخصوصاً اسپارتاکیستها در برلین و مونیخ، ایراد شده و تأثیر این وقایع در آنها نیز کم و بیش پیداست. وبر در این سخنرانیها کوشیده است مرمیان علم و ارزش را مشخص سازد و رهبرمسئول را از رهبر غیرمسئول بازشناساند. کتاب دارای مقدمه مفصل و میسوطی از ریمنون آرون درباره شرایط اجتماعی زندگی وبر و افکار و آرا و روش وی در فلسفه و جامعه شناسی است.

مدیریت، اقتصاد و حسابداری

۷۹) پورمقیم، سیدجواد. تجارت بین الملل (نظریه ها و سیاستهای بازرگانی). تهران. نشر نی. ۱۳۷۰. ج ۲. ۱۹۶ص. جدول. نمودار. ۹۵۰ ریال.

۸۰) احمدیان، مجید. نظریه قیمت در اقتصاد منابع پایان پذیر، کاربرد کنترل. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. هشت+۱۶۶ص. نمودار. واژه نامه. ۹۰۰ ریال.

۸۱) خامه ای، انور. اقتصاد بدون نفت. تهران. شرکت سهامی انتشار. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۱۸۲ص. جدول. ۹۰۰ ریال.

۸۲) رزاقی، ابراهیم. الگویی برای توسعه اقتصادی ایران. تهران. نشر توسعه. ۱۳۷۰. ج ۲ (همراه با افزوده). ۲۲۵ص. ۱۲۰۰ ریال.

۸۳) کاهلر، رونل. بازاریابی بین المللی. ترجمه سعید رحیمی موقر. [تهران]. انتشارات جاززاده. ۱۳۷۰. ۳۷۵ص. ۱۶۰۰ ریال.

۸۴) هوانسیان فر، گارو (و) سورن آبتوس. استانداردهای حسابرسی و حسابداری. تهران. فروردین. ۱۳۷۰. ۵۵۹ص. جدول. نمودار. واژه نامه. ۱۸۰۰ ریال.

آموزش و پرورش

۸۵) جویس، پروس (و) مارشاول، الگوهای تدریس. ترجمه محمدرضا برنجی (بهرنگی). ج ۱. تهران. ناشر: مترجم. ۱۳۷۰. دوازده+۳۰۵ص. نمودار. جدول. ۲۵۰۰ ریال.

۸۶) ماکارنکو، آ. س. داستان پداگوژیکی. ترجمه نیره توکلی. تهران. ناشر: مترجم (توزیع از انتشارات نیلوفر). ۱۳۷۰. ج ۲. ۹۱۷ص. ۴۲۰۰ ریال (بهای دوره کامل).

آنتون سمیونویچ ماکارنکو (۱۸۸۸-۱۹۳۹) بنیانگذار روش جدیدی در آموزش و پرورش کودکان و نوجوانان است. کتاب حاضر که در فاصله سالهای ۱۹۳۳ تا ۱۹۳۵ نوشته شده به بیان خاطرات و تجربیات ماکارنکو در دو آموزشگاه گورکی و دزرژینسکی اختصاص دارد. این کتاب را پیش از این انتشارات پروگرس مسکو نیز به فارسی ترجمه کرده بود.

حقوق و قوانین

۸۷) حکمت، سعید. روانپزشکی کیفری. تهران. گوتنبرگ. ۱۳۷۰. ۲۳۸ص. ۱۷۵۰ ریال.

۹۹) پرومند، جواد. *واژه‌نامه گویش بردسیر*. کرمان. مرکز کرمان‌شناسی. ۱۳۷۰. ۲۱۴ ص. ۱۶۰۰ ریال.
تأکید نویسنده کتاب بیشتر بر گردآوری آن دسته از واژه‌ها و اصطلاحات لهجه بردسیری بوده که تقریباً تا چهل پنجاه سال پیش در بردسیر کاربرد داشته ولی امروزه تقریباً تمام آنها فراموش شده است.
۱۰۰) بقانی، ناصر. *امثال فارسی در گویش کرمان*. کرمان. مرکز کرمان‌شناسی. ۱۳۷۰. ۲۴۶ ص. ۱۷۰۰ ریال.

یکی از مشکلات تدوین فرهنگهای امثال و اصطلاحات و استفاده از آنها ترتیب دادن و یافتن مواد آن است. در این کتاب با شیوه جدیدی در ارائه اصطلاحات مواجه می‌شویم. مؤلف فهرست راهنمای کلیه واژه‌های کلیدی موجود در اصطلاحات و ضرب‌المثلهای کتاب را با ارجاع به شماره هر ضرب‌المثل در اختیار گذاشته و به این ترتیب راه دست یافتن به آنها را از چند طریق هموار کرده است. مثلاً محل ضرب‌المثل «ناداری عیب نیست» را با رجوع به دو واژه کلیدی «ناداری» یا «عیب» در فهرست راهنما می‌توانیم بیابیم. کتاب حاضر شامل ۱۰۰۰ ضرب‌المثل از «لهجه فارسی کرمانی» (نه گویش کرمانی) و معادلهای آنها در «لهجه فارسی تهرانی» است. مؤلف در پایین هر ضرب‌المثل آوانویسی کامل آن را با حروف لاتین در اختیار گذاشته و در پایین هر صفحه معنا و کاربرد ضرب‌المثل را توضیح داده است.

۱۰۱) پورحسینی، ابوالقاسم. *فرهنگ لغات و اصطلاحات مردم کرمان*. کرمان. مرکز کرمان‌شناسی. ۱۳۷۰. ۶۹۲ ص. ۳۹۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل برخی از لغات، اصطلاحات، ضرب‌المثلهای نام‌آیین‌ها و رسوم گوناگون کرمان همراه با توضیحات و آواشناسی لاتین هر سر واژه است. ظاهراً مواد گردآوری شده در کتاب از نقاط گوناگون کرمان جمع‌آوری شده و فقط مختص به شهر کرمان و مناطق اطراف آن نیست.

۱۰۲) شالچی، امیر. *فرهنگ گویش خراسان بزرگ*. تهران. نشر مرکز. ۱۳۷۰. ۳۱۰ ص. ۲۱۰۰ ریال.

منظور نویسنده کتاب از «خراسان بزرگ»، در عنوان کتاب، سرزمین پهناوری است شامل خراسان ایران و کمابیش تمامی افغانستان و ترکمنستان و ازبکستان و تاجیکستان. او کوشیده است در این فرهنگ آن دسته از لغات و حتی ترکیبها و عبارات اصطلاحی و ضرب‌المثلهای را گرد آورد که در فارسی معیار (تهرانی) کاربرد نداشته باشند یا کمتر داشته باشند. مواد فرهنگ حاضر بیشتر از منابع نوشتاری به دست آمده تا از منابع شفاهی، و در برابر سر واژه هر مدخل علامت اختصاری محل یا محلهای کاربرد آن واژه یا اصطلاح ذکر شده است. در این فرهنگ کلمات با گذاشتن اعراب مشخص شده‌اند.

۱۰۳) گروسین، هادی. *واژه‌نامه همدانی*. همدان. انتشارات مسلم. ۱۳۷۰. بیست و یک + ۱۸۶ ص. ۱۳۵۰ ریال.

مؤلف ابتدا مختصری درباره ویژگیهای دستوری «لهجه» (و نه «گویش») فارسی همدانی بحث کرده است. تأکید وی بیشتر بر گردآوری واژه‌هایی بوده که در فارسی همدانی به کار می‌روند و در فارسی تهرانی کمتر یافت می‌شوند. بخشی از کتاب نیز به گزیده‌ای از امثال و اصطلاحات همدانی اختصاص دارد.
۱۰۴) مک کایگ، ایزابل (و) هارتین مینسر. *فرهنگ اصطلاحات انگلیسی-فارسی*. ترجمه پرویز بیرجندی و دیگران. تهران. نشر قومس. ۱۳۷۰. ۵۲۲ + VII ص. ۳۳۰۰ ریال.

این کتاب ترجمه‌ای است از کتاب *A Learner's Dictionary of English Idioms (1986)*

علوم

● مباحث عمومی

۱۰۵) اینشتین، آلبرت. حاصل عمر (۴۴ مقاله و رساله از متفکری ممتاز). ترجمه ناصر موفقیان. تهران. انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۷۰. ۲۲۸ ص. واژه‌نامه. شمیر ۱۵۰۰ / زرکوب ۲۵۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل مجموعه مقالاتی از اینشتین است که در فاصله سالهای ۱۹۳۴ تا ۱۹۵۰ نوشته شده است. این مقالات در ۵ بخش «معتقدات و باورها»

کتاب حاضر مجموعه‌ای است از مباحثی که برای تدریس درس روانشناسی کيفری و روانپزشکی کيفری، برای دانشجویان کارشناسی حقوق قضایی و کارشناسی ارشد حقوق جزا و جرم‌شناسی نگاشته شده است.
۸۸) مجموعه قوانین و مقررات مربوط به مسکن؛ تملک آپارتمان، موجر و مستأجر. تهران. اداره کل قوانین و مقررات کشور (نهاد ریاست جمهوری). ۱۳۷۰. ۲۸۷ ص. ۲۰۰۰ ریال.

زبان و زبان‌شناسی

۸۹) روایی، محمد. *دستور زبان فارسی*. تهران. ناشر: مؤلف [پخش از نیلوفر]. ۱۳۷۰. ۱۵۱ ص. ۹۰۰ ریال.

نویسنده بحث خود را از «کلمه» و اقسام آن (اسم، صفت، ضمیر، فعل، قید، حروف، صوت، وند) آغاز کرده و به «جمله» و نحو خاتمه داده است.
۹۰) سوکولوف، س. ن. *زبان اوستایی*. ترجمه رقیه بهزادی. تهران. مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی. ۱۳۷۰. شانزده + ۱۳۸ ص. ۷۰۰ ریال.

کتاب حاضر از انتشارات مؤسسه اقوام آسیایی وابسته به فرهنگستان علوم شوروی است. مؤلف زبان اوستایی را با زبانهای چون یونانی و لاتین باستان و هندی باستان و فارسی باستان و همچنین فارسی نو مقایسه کرده است. وی دستور اوستایی را بررسی و معرفی کرده و متون انتشار یافته اوستایی و ویژگیهای ترجمه‌های آنها را به انضمام ترجمه «گاهان» در اختیار گذاشته است. متن حاضر از روی ترجمه انگلیسی به فارسی برگردانده شده است.
۹۱) غیائی، واژه‌شناسی زبان فرانسه. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ۲۵۴ ص. ۲۰۰۰ ریال.

بخشی از کتاب به بررسی ساختمان واژه‌های زبان فرانسه و ترکیب و اشتقاق آنها اختصاص دارد، و در بخش دیگر آن تکواژشناسی و معناشناسی و ندها و واژه‌ها و اصطلاحات و ضرب‌المثلهای این زبان بررسی شده است.
۹۲) کت‌فورد، جی. سی. *یک نظریه ترجمه از دیدگاه زبان‌شناسی (رساله‌ای در زبان‌شناسی کاربردی)*. ترجمه احمد صدارتی. تهران. نشر نی. ۱۳۷۰. ۱۸۸ ص. واژه‌نامه. ۱۶۰۰ ریال.

۹۳) کرون، رابرت. *ساختمان جمله در زبان انگلیسی*. ترجمه حمید بلوچ. تهران. شباهنگ. ۱۳۷۰. ۵۰۰ ص. ۲۲۰۰ ریال.

ترجمه دومی است که در این چند ماه اخیر از کتاب *English Sentence Structure* به بازار آمده است.

۹۴) کلیسی، ایران. *فارسی اصفهانی*. تهران. مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی. ۱۳۷۰. ۲۰۱ ص. جدول. واژه‌نامه. ۸۰۰ ریال.

نویسنده کتاب، فارسی اصفهانی را با فارسی استاندارد (تهرانی) در سه سطح آواشناسی، نحو و تکواژشناسی، و واژگانی مقایسه کرده است و متنی تحقیقی در زمینه لهجه‌شناسی تطبیقی ارائه کرده است. مؤلف مواد مربوط به فارسی اصفهانی را از میان افراد بی‌سواد یا کم‌سواد اصفهانی جمع‌آوری کرده تا اصفهانی مورد مطالعه‌اش کمتر تحت تأثیر فارسی تهرانی باشد اما ظاهراً مواد فارسی تهرانی وی از میان متون نوشتاری یا گفتار رسمی گردآوری شده است.

۹۵) محتشمی، بهمن. *دستور کامل زبان فارسی*. تهران. انتشارات اشراقی. ۱۳۷۰. ۶۴۸ ص. نمایه. ۳۲۰۰ ریال.

۹۶) مرسند، جوزف (و) فرانسیس گریفیث. *قواعد کامل املائی انگلیسی به روش ساده*. ترجمه علی‌اکبر خداپرست. تهران. نشر شمع. ۱۳۷۰. ۴۶۱ ص. ۲۴۰۰ ریال.

۹۷) منوچهری، پرویز. *شیوه نودر آموزش دستور زبان انگلیسی*. تهران. فرهنگ معاصر. ۱۳۷۰. چهل و دو + ۷۵۷ ص. ۴۸۵۰ ریال.

واژه‌نامه و فرهنگ

۹۸) بدخشان، قربان صحت. *نامهای ترکمنی*. گنبد کاووس. کتابفروشی باختری. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۸۸ ص. ۶۵۰ ریال.

شفاغی بجستانی. تهران. کیمیا هنر. ۱۳۷۰. هشت + ۱۰۱ ص. واژه‌نامه. ۱۰۰۰ ریال.

پزشکی و رشته‌های وابسته

(۱۲۰) آدامز، ریچارد (و) مورس و یکتور. بیماریهای مغز و اعصاب (۱۹۹۱). ترجمه نصرت‌الله پور افکاری. تبریز. انتشارات ذوقی. ۱۳۷۰. ۶۲۵ ص. جدول. ۳۲۰۰ ریال.

(۱۲۱) آوین، فریبرز. بی‌حسی موضعی در دندانپزشکی. زیر نظر مسعود یغمایی. تبریز. انتشارات نیا. ۱۳۷۰. ۳۵۱ ص. مصور. ۱۵۰۰ ریال.

(۱۲۲) اجلائی، مسعود. درمان بیماران بدون دندان. تهران. جهاد دانشگاهی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی. ج ۱. ۱۳۷۰. ۵۱۶ ص. مصور. ۶۲۰۰ ریال.

(۱۲۳) برنز. فیزیولوژی کلیه در سلامتی و بیماری. ترجمه انوشه شریعت تریقانی (و) مهرداد کسانی. زیر نظر نیر رسانیان. تهران. جهاد دانشگاهی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی. ۱۳۷۰. ۳۱۰ ص. مصور. نمودار. جدول. فهرست راهنما. ؟ ریال.

(۱۲۴) بهرامی، غلامرضا (و) عزالدین معنوی. فرهنگ لغات و اصطلاحات چهار زبانۀ روانپزشکی «انسیکلو پدی روانپزشکی». تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ۲۸۶ ص. ۲۳۰۰ ریال.

با وجود اینکه مدخلها بر حسب حروف الفبای لاتین مرتب شده‌اند، مطالب کتاب برخلاف شیوۀ نگارش انگلیسی، از راست به چپ تنظیم شده است. رسم ناصواب و گنج‌کننده‌ای که متأسفانه در چند واژه‌نامه دانشگاهی دیگر هم مشاهده شده است.

(۱۲۵) خداخواه، اکبر (زیر نظر). مجموعه مقالات سخنرانیهای سومین کنگرۀ سالیانۀ قلب و عروق C.H.D؛ بیماریهای مادرزادی قلبی در ایران. تهران. دفتر علمی بخش الیز. ۱۳۷۰. ۶۷۸ ص + ۹ ص لاتین. مصور. نمودار. جدول. ۲۹۰۰ ریال.

(۱۲۶) راماجاندران، ل. (و) ت. دارمالینگام. آموزش بهداشت. ترجمه فروغ شفیعی (و) اذن‌الله (آذر گشپ). تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. چهارده + ۲۶۳ ص. مصور. نمودار. ۱۴۰۰ ریال.

(۱۲۷) راو، کلارنس ج. مباحث عمده در روانپزشکی. ترجمه جواد وهاب‌زاده. ویراسته حسن مردنی. تهران. انتشارات آموزش و انقلاب اسلامی. ۱۳۷۰. ج ۲. هفده + ۵۱۰ ص. واژه‌نامه. فهرست راهنما. ۳۱۰۰ ریال.

(۱۲۸) رضوانی، محی‌الدین. مبانی طب هسته‌ای و کاربرد ایزوتوپها در پزشکی. [تهران]. ناشر: مؤلف. ۱۳۷۰. ۳۶۶ ص. مصور. جدول. نمودار. ؟ ریال.

(۱۲۹) سرویس، م. کلیات حشره‌شناسی پزشکی. ترجمه مرتضی زعیم (و) سیدمحمد علی سیدی رشتی (و) محمدابراهیم صائبی. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. شش + ۴۶۴ ص. مصور. ۲۰۰۰ ریال.

(۱۳۰) سُلْ مَن. فیزیولوژی و تشریح انسانی. ترجمه سعید سمنانیان (و) تیموردخت امیرتیمور. تهران. چاپ و نشر پنیاد. ۱۳۷۰. ۱۹۸ ص. مصور. جدول. ۳۹۰۰ ریال.

(۱۳۱) سی فریم، ویلیام. خلاصه‌ای درباره‌ی مامایی برای پرستاران. ترجمه شهناز منصورپور. تهران: ناشر: مترجم (مرکز بخش): انتشارات فردوس. ۱۳۷۰. ۳۱۶ ص. مصور. ۱۵۰۰ ریال.

(۱۳۲) شریفیان، حسینعلی (و) حبیب‌الله مقدسی. غُدِّ بزاقی. بی‌جا. ناشر: مؤلفان. ۱۳۷۰. ۱۹۹ ص. مصور. جدول. ۱۵۰۰ ریال.

(۱۳۳) صادقی، یوسف (و) علی خاقانی. آناتومی سیستم اعصاب مرکزی انسان (نور و آناتومی). تهران. چاپ و انتشارات فتحی. ۱۳۷۰. ۳۲۶ ص. مصور. ۲۰۰۰ ریال.

«علم»، «امور عمومی»، «علم و زندگی»، «شخصیتها» گردآوری شده‌اند. (۱۰۶) فیلونویج، س. ر. سنجش سرعت نور. ترجمه مسعود مشهوری. تهران. کوئینبرگ. ۱۳۷۰. ۲۸۶ ص. مصور. ۱۸۰۰ ریال.

مؤلف کوشیده است روشهایی را که دانشمندان در سه قرن گذشته برای اندازه‌گیری سرعت نور به کار گرفته‌اند به زبانی ساده و روشن شرح دهد. (۱۰۷) قربانی، ابوالقاسم. نسوی نامه (تحقیقی در آثار ریاضی علی بن احمد نسوی). تهران. مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی. ۱۳۷۰. نه + ۲۱۰ ص. مصور. نمونه سند. فهرست راهنما. ۸۲۰ ریال.

کتاب حاضر تحقیقی است در آثار ریاضی ابوالحسن علی بن احمد نسوی، ریاضیدان و منجم معروف ایرانی قرن ۵ ق. مؤلف ابتدا به شرح احوال و آثار و فهرست نسخ خطی موجود از آثار نسوی پرداخته و سپس با تفصیل بیشتری کتاب المقنع فی الحساب الهندی وی را بررسی کرده است. بررسی کتاب الاشباع و بحث درباره‌ی موضوعاتی چون «شکل قطاع» و «نسبت مؤلف» از آن کتاب، از دیگر مباحث کتاب حاضر است.

● ریاضیات

(۱۰۸) [بیتینگر، ماروین ل.]. منطق و اثبات، قابل استفاده برای دبیران ریاضی، دانشجویان علوم و دانش‌آموزان دبیرستان. ترجمه غلامرضا یاسی‌پور. تهران. نشر علوم پایه. ۱۳۷۰. ۲۰۸ ص. فهرست اصطلاحات. ۱۴۵۰ ریال.

(۱۰۹) [داوونینگ، داگلاس]. مثلثات به روش ساده. ترجمه حسین ابراهیمی. ویراسته امرالله مجدآبادی. تهران. نشر شمع. ۱۳۷۰. ۳۶۳ ص. مصور. جدول. ۱۶۰۰ ریال.

(۱۱۰) توماس، جرج بی. (و) راس ال. فینی. حساب دیفرانسیل و انتگرال و هندسه تحلیلی. ترجمه علی اکبر عالم‌زاده (و) داریوش بهمدی. ج ۱. تهران. انتشارات پژوهش. ۱۳۷۰. ط + ۶۸۴ ص. مصور. جدول. نمودار. ۲۸۰۰ ریال.

(۱۱۱) ریاضی، عبدالحمید. آنالیز تابعی. تهران. دانشگاه صنعتی امیرکبیر. ۱۳۷۰. ۱۹۱ ص. واژه‌نامه. ۱۸۰۰ ریال.

(۱۱۲) شاشکین، یوری الکسه یویج. نقطه‌های بی‌حرکت. ترجمه پرویز شهریاری. تهران. انتشارات تهران. ۱۳۷۰. ۸۴ ص. ۹۵۰ ریال.

(۱۱۳) کارشناس، اسدالله (و) حسینعلی موحدی. ریاضیات جدید. تهران. انتشارات یکان (شرکت اندیشه). ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۲۴۰ ص. ۱۶۰۰ ریال.

(۱۱۴) لف، لارنس اس. آموزش هندسه به روش ساده. ترجمه محمد امرالله مجدآبادی (و) فریبرز یارانی. تهران. نشر شمع. ۱۳۷۰. ۶۶۰ ص. جدول. طرح. ۲۹۰۰ ریال.

(۱۱۵) ناظمی، اسلام. تئوری بازیها. تهران. انتشارات بهینه. ۱۳۷۰. ۶۷ ص. مصور. ۵۰۰ ریال.

(۱۱۶) هاکنینگ، یان. خودآموز منطق ریاضی. ترجمه غلامرضا یاسی‌پور. تهران. انتشارات پروین. ۱۳۷۰. ۵۳۱ ص. نمودار. جدول. ۲۷۵۰ ریال.

● زیست‌شناسی

(۱۱۷) بخش آموزش علمی، فنی و حرفه‌ای یونسکو. آموزش بین‌المللی محیط زیست؛ تاریخچه دانش پایه و روش‌های آموزشی آن. ترجمه فیروزه برومند. ویراسته علی صلح‌جو. تهران. کمیسیون ملی یونسکو در ایران. ۱۳۷۰. ۲۱۵ ص. جدول. نمودار. واژه‌نامه. ۱۲۰۰ ریال.

(۱۱۸) واتسون، جیمز ژنتیک ملکولی. ترجمه پروین پاسالار (و) عباس صدقی. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ده + ۴۳۵ ص. مصور. جدول. نمودار. ۲۳۰۰ ریال.

● کامپیوتر

(۱۱۹) مایر، جان اتان ال. شناخت و ویروس‌های کامپیوتری. ترجمه حمید

(۱۳۴) طهماسبی، اصغر. تازه‌های دیابت قندی بر پایه فیزیوپاتولوژی. [اصفهان]. فیروز نشر سپاهان. ۱۳۷۰. ۱۳۳ ص. جدول. نمودار. ۶۰۰ ریال.

(۱۳۵) فریدمن، هرولد. روش تشخیص بیماریها. ترجمه سیدمرتضی دلاورخان. تهران. انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۷۰. ۳۳۲ ص. واژه‌نامه. جدول. نمودار. ۵۰۰۰ ریال.

(۱۳۶) [کاتزونگ]. فارماکولوژی پایه و بالینی (۱۹۸۹). ترجمه عباس ادیب (و) تقی قفقاوی. تهران. البرز. ۱۳۷۰. ۱۰۴۳ ص. مصور. جدول. ۶۵۰۰ ریال.

(۱۳۷) کاتینگهام (و) مک‌دانلد (و) گنت. بارداری و زایمان ویلیامز. ترجمه حمید جزایری. ج ۱. تهران. آینده‌سازان. ۱۳۷۰. ۷۱۵ ص. مصور. جدول. نمودار. ۳۸۰۰ ریال.

(۱۳۸) [گاونس، ر. ا. (و) ر. ج. اسپکتورا]. فارماکولوژی بالینی و دندانپزشکی. ترجمه مریم پوستی (و) دیگران. تهران. نشر علوم پزشکی (و) نشر آگه. ۱۳۷۰. ۴۵۵ ص. جدول. مصور. ۲۲۰۰ ریال.

(۱۳۹) مجابی، علی. بیوشیمی درمانگاهی دامپزشکی. تهران. جهاد دانشگاهی دانشکده دامپزشکی دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. سی + ۳۷۲ ص. مصور. جدول. نمودار. فهرست راهنما. ۲۴۰۰ ریال.

(۱۴۰) منجم، رؤیا (مترجم). بیماری پیام زندگی؟ (مجموعه مقالاتی درباره بیماری ام. اس). تهران. بخش از نشر نو. ۱۳۷۰. ۱۷۶ ص. مصور. ۲۰۵۰ ریال.

(۱۴۱) میرحیدر. آمار حیاتی (روشهای آماری برای تحقیقات علمی در علوم پزشکی و بیولوژی). تهران. دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۷۰. ۲۵۰ ص. جدول. نمودار. ۱۲۵۰ ریال.

مسکن- وزارت مسکن و شهرسازی. ۱۳۷۰. ۱۲۱ ص. جدول. نمودار. ۳۵۰ ریال.

(۱۵۲) نجاریان، کریم. دریانوردی نجومی. تهران. مؤسسه آموزش علوم و فنون دریایی و صیادی کیش. ۱۳۷۰. ۲۷۹ ص. مصور. نمودار. جدول. رایگان.

کشاورزی

(۱۵۳) آکسین، جورج اچ. رهنمودی بر رویتهای بدیل ترویج. ترجمه اسماعیل شهبازی. تهران. سازمان ترویج کشاورزی. ۱۳۷۰. جدول. ۶۰۰ ریال.

(۱۵۴) اگریوس، جرج ن. بیماریهای گیاهی. ترجمه حمید مهرآوران (و) احمد مظفر. تهران. انتشارات دانشگاه ارومیه (و) انتشارات انزلی. ۱۳۷۰. ج ۲. ۶۱۲ ص. مصور. واژه‌نامه. فهرست راهنما. ۴۳۰۰ ریال.

(۱۵۵) ثنائی، غلامحسین (مترجم). روشهای شیمیایی مبارزه با بندبایان ناقل و آفات که از نظر بهداشت اهمیت دارند. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. هشت + دو + ۱۵۱ ص. جدول. فهرست راهنما. ۸۵۰ ریال.

(۱۵۶) ریچ، آ. بیماریهای سیب زمینی. ترجمه بهروز جعفرپور. مشهد. جهاد دانشگاهی مشهد. ۱۳۷۰. ۲۸۳ ص. مصور. واژه‌نامه. ۱۵۰۰ ریال.

(۱۵۷) مؤمنی، تاج‌خانم (و) نوبهار شاهرخی. اسانس‌های گیاهی و اثرات درمانی آنها. تهران. دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. هشت + ۱۲۷ ص. واژه‌نامه. جدول. ضمیمه. ۸۰۰ ریال.

(۱۵۸) خیری، محمد. آفات مهم چغندر قند و طرق مبارزه با آنها. تهران. وزارت کشاورزی- سازمان ترویج کشاورزی. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۱۲۶ ص. مصور. ۲۷۰۰ ریال.

فن شناسی و صنعت

(۱۴۲) بولیاکوف، ا. م. نیرساناها. ترجمه حسن عزیزی. تهران. انتشارات انجمن فیزیک ایران. ۱۳۷۰. ۲۲۲ ص. مصور. نمودار. ۱۴۰۰ ریال.

(۱۴۳) [تریبال، رابرت]. عملیات انتقال جرم. ج ۲: عملیات واحد. ترجمه بریسا زینی. تهران. ناشر: مترجم. ۱۳۷۰. ۵۵۹ ص. مصور. جدول. نمودار. واژه‌نامه. ۳۲۰۰ ریال.

(۱۴۴) روپکه، جان سی. کاربرد بتن و بهسازی آن. ترجمه بزرگمهر ریاحی. بی‌جا. ناشر: مترجم. ۱۳۷۰. ۱۳۶ ص. مصور. جدول. نمودار. واژه‌نامه. فهرست راهنما. ۸۵۰ ریال.

(۱۴۵) ریاحی، بزرگمهر. واژه‌نامه مهندسی ساختمان (انگلیسی-فارسی). تهران. ناشر: مؤلف. ۱۳۷۰. ۱۷۳ ص. ۱۲۰۰ ریال.

(۱۴۶) زمانیان، رحیم. خوردگی و روشهای کنترل آن. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ده + ۵۲۷ ص. مصور. جدول. نمودار. فهرست راهنما. واژه‌نامه. ۲۷۰۰ ریال.

(۱۴۷) سلیمی نمین، محمدحسین. استراتژیهای تعمیرات و نگهداری و قابلیت اطمینان. تهران. دانشگاه صنعتی امیرکبیر- پلی تکنیک تهران. تهران. ۱۳۷۰. د + ۲۳۰ ص. جدول. نمودار. ۲۲۰۰ ریال.

(۱۴۸) شروه، هانس ف. ریخته‌گری پیوسته فولاد. ترجمه محمدرضا افضلی. تهران. مرکز انتشارات صنعت فولاد- وابسته به وزارت معادن و فلزات. ۱۳۷۰. چهارده + ۲۵۵ ص. مصور. نمودار. جدول. ۱۵۰۰ ریال.

(۱۴۹) عباسیان، میرمحمد. سرامیک- مواد نسوز- شیشه- گچ- آهک (مبانی شیمی فیزیک- مواد کانی غیرفلزی). تهران. ناشر: مؤلف (بخش از گوتنبرگ). ۱۳۷۰. ۱۸ + ۶۹۰ ص. مصور. جدول. ۳۰۰۰ ریال.

(۱۵۰) گرجستانی، سعید. صنعت سرامیک. تهران. گوتنبرگ. ۱۳۷۰. ۴۸۳ ص. مصور. جدول. ۲۵۰۰ ریال.

(۱۵۱) مالکی، کامران (مترجم). توصیه‌های بین‌المللی برای طرح و اجرای سازه‌های بنایی غیرمسلح و مسلح. تهران. مرکز تحقیقات ساختمان و

هنر و معماری

تاریخ هنر

(۱۵۹) عباسیان، میرمحمد. تاریخ سفال و کاشی در ایران: از عهد ماقبل تا کنون. تهران. گوتنبرگ. ۱۳۷۰. ۲۲۴ ص. مصور. نقشه. ۱۵۰۰ ریال.

ظاهراً منظور از عبارت «از عهد ماقبل تا کنون» در عنوان کتاب، «از عهد ماقبل تاریخ تا کنون» بوده است. این کتاب به بررسی هنر و صنعت سفال و کاشی ایران از دوره‌های باستانی تا دوره‌های اخیر اختصاص دارد.

(۱۶۰) گیرشمن، رمان. هنر ایران در دوران پارسی و ساسانی. ترجمه بهرام فروشی. تهران. شرکت انتشاراتی علمی و فرهنگی. ۱۳۷۰. ج ۲. ۴۰۹ ص. مصور. نقشه. جدول. ۱۰۰۰۰ ریال.

نویسنده ضمن بررسی سیر تاریخی هنر ایران در دو دوره اشکانی و ساسانی و نمایش این سیر با استفاده از تصاویر متعددی از شاهکارهای هنری ایران در آن دوره‌ها، هنر ایران را با هنر کشورهای همسایه مقایسه کرده و تأثیر و نفوذ هنر ایران را در آن کشورها و در تمدن دنیای کهن نشان داده است.

هنرهای دستی

(۱۶۱) ادواردز، سیسیل. قالی ایران. ترجمه مبین دخت صبا. تهران. انتشارات فرهنگسرا. ۱۳۶۸ [توزیع ۷۰]. ج ۲. که + ۴۲۵ ص. فهرست راهنما. مصور. ۹۰۰ ریال.

نویسنده کتاب که سالها در ایران به سر برده و روزگاری صاحب یکی از بزرگترین شرکتهای بین‌المللی خرید و فروش قالی بوده، در این کتاب از چشم کارشناس و تاجری کارکننده به بررسی صنعت قالی باقی ایران پرداخته و انواع قالی‌های ایرانی (همچون قالی تبریز، هریس، زنجان، همدان، ملایر، ترکمن، کاشمر، کاشان و غیره) را از نظر بافت و طرح و رنگ آمیزی بررسی کرده است. فصلهای مربوط به انواع گره‌ها و نیز رنگ آمیزی در قالیها و تأثیر آنها در کیفیت و مرغوبیت بافت فرش، و چگونگی شناسایی گره‌های خوب از گره‌های بد، از جمله مطالب خواندنی کتاب است.

(۱۶۲) پرهام، سیروس. دستبافتهای عشایری و روستایی فارس. با

ادبیات

همکاری سپاوش آزادی. ج ۱. تهران. امیرکبیر. ۱۳۷۰. ۳۱۲ ص. مصور. فهرستهای راهنما. ۸۵۰۰ ریال.

نویسنده با محدود کردن حوزه تحقیق خود به یک منطقه جغرافیایی تاریخی خاص، بحثی کاملاً تخصصی و دقیق را در سه مجلد دنبال کرده است. او در این کتاب به مطالعه قالی و گلیم و انواع بافته‌های عشایری-روستایی فارس پرداخته و موضوع بحث خود را از جوانب گوناگون هنری، تاریخی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی بسط داده است و ریشه‌های باستانی نقشمایها و نگاره‌های سنتی و روند تاریخی تحول طرح و نقش و رابطه آنها را با دیگر آثار هنری در ایران پیش و پس از اسلام بررسی کرده است. جلد اول این مجموعه مشتمل است بر مقدمات و کلیات و ویژگیهای قالی کره بافته ایل قشقایی. در مجلدات دیگر به ترتیب خورجین-قالی و گلیم سوزنی قشقایی، و دستبافتهای ایلات خسته و ... تشریح خواهد شد.

۱۶۳) یساولی، جواد. قالیهای زیبا و نفیس ایران. تهران. فرهنگسرا. ۱۳۷۰. بدون صفحه‌شمار. مصور. ۱۸۰۰۰ ریال.

● موسیقی

۱۶۴) خالقی، روح‌الله: نظری به موسیقی. تهران. بی‌نا. ۱۳۷۰. ۴۴۸ ص. مصور. جدول. خط موسیقی. واژه‌نامه. ۲۳۰۰ ریال.

چاپ نخست این کتاب، چنانکه در صفحه حقوق آن آمده، در سال ۱۳۱۷ صورت گرفته است. کتاب حاضر مشتمل است بر دو بخش کلی: بخش نخست به قواعد کلی و معرفی و اصطلاحات موسیقی علمی اختصاص دارد، و در بخش دوم موسیقی ایرانی و شناسایی قواعد و اصول و نعمات و آهنگهای ملی ایرانی مورد بحث قرار گرفته است.

۱۶۵) نصیری فر، حبیب‌الله. مهدی خالدی. تهران. مرکز بخش: انتشارات نگاه. ۱۳۷۰. بدون صفحه‌شمار. مصور. خط موسیقی. ۲۵۰۰ ریال.

در این کتاب ابتدا شرح کوتاهی درباره احوال و زندگی هنری مهدی خالدی (۱۳۶۹-۱۲۹۸) ارائه شده است و سپس نت نوشت آهنگهای وی همراه با اشعار مربوط به آنها آمده است که بخش اعظم این کتاب را شامل می‌شود. کتاب حدود ۲۰۰ صفحه دارد.

● معماری و شهرسازی

۱۶۶) ریمون، آندره. شهرهای بزرگ عربی-اسلامی (در قرنهای ۱۰ تا ۱۲ هجری). ترجمه حسین سلطان‌زاده. تهران. ناشر: مترجم (بخش از مؤسسه انتشارات آگاه). ۱۳۷۰. ۱۸۲ ص. مصور. نقشه. جدول. فهرست راهنما. ۱۳۰۰ ریال.

مؤلف به مطالعه معماری و شهرسازی در نیمه غربی سرزمینهای اسلامی پرداخته و عناصر و اجزای معماری بومی نقاط مختلف و میزان تأثیر معماری عثمانی را بر آنها شناسایی کرده است. اثبات اینکه حکومت عثمانی تأثیر مثبتی بر روند شهرنشینی و شهرسازی و معماری در ایالتها و نواحی زیر سلطه خود بر جای گذاشته، معرفی مراکز شهری در شهرهای غربی اسلامی و بحث درباره عناصر سازنده مرکز شهر مثل بازارها و دکانها و کاروانسراها و غیره، بررسی محله‌های مسکونی و انواع خانه‌ها از نظر طبقاتی و اجتماعی و روان‌شناسی، و بالاخره خصوصیات معماری و هنرهای مربوط به آن در ایالتها گوناگون امپراتوری عثمانی و تأثیر پایتخت بر آنها از جمله مطالب کتاب حاضر است. این کتاب متن چاپ شده چهارسخنرانی است که در سال ۱۹۸۳ در مراکز «هاگوب که ورکیان» در دانشگاه نیویورک ایراد شده است.

ورزش

۱۶۷) پاندولفینی، بروس. شطرنج مدرن روس. ترجمه امین مهنا. تبریز. ناشر: مترجم. ۱۳۷۰. ۲۴۰ ص. ۱۲۰۰ ریال.

۱۶۸) قیاسی، سیدمحمد رضا. گلچینی از کشتی ایران و جهان. ج ۲. [تهران]. ناشر: مؤلف. ۱۳۷۰. ۱۳۹ ص [از ص ۱۱۹ تا ۲۵۸] + تصاویر [بدون صفحه‌شمار].

● نظم و نثر کهن ایرانی

۱۶۹) ثروتیان، بهروز. رویای عشق در مثنوی گل و نوروز. تهران. انتشارات سیر و سیاحت. بی‌تا [توزیع ۱۷۰]. ۱۳۶ ص. ۱۲۰۰ ریال.

کتاب حاضر به شرح و توصیف ابیات مشکل مثنوی گل و نوروز اثر خواجوی کرمانی اختصاص دارد. مثنوی گل و نوروز را انتشارات بنیاد فرهنگ ایران به اهتمام کمال عینی، در سال ۱۳۵۰ منتشر ساخت.

۱۷۰) خواجوی کرمانی. برگزیده سام‌نامه. به انتخاب منصور رستگار فسائی. شیراز. نوید. ۱۳۷۰. ۱۲۸ ص. ۱۲۵۰ ریال.

سام‌نامه منظومه‌ای حماسی و عشقی است که همچون شاهنامه به بحر متقارب سروده شده و در وصف دل‌ورریها و ماجراهای عاشقانه و دلیرانه سام نریمان نیای رستم است. به اعتقاد رستگار فسائی سام‌نامه از جمله آثاری است که خواجو در ایام جوانی خود سروده و حدوداً شامل ۱۴۵۰۰ بیت می‌شود، اما وی در سالهای بختگی و کمال ضمن گزینش داستان‌های و همایون، ابیات سست سام‌نامه را حذف کرده و ۱۴۵۰۰ بیت را به ۴۴۰۷ بیت، که ۹۰٪ آن همان ابیات سام‌نامه است، تقلیل داد. رستگار فسائی بخشهایی از دو منظومه سام‌نامه و همایون را برای اثبات این نظر با هم مقایسه کرده است.

۱۷۱) ——— یکصد غزل و یک ساقی‌نامه. به گزینش و با پیشگفتاری از محمود طاووسی. به خط قاسم احسنت. شیراز. انتشارات نوید. ۱۳۷۰. ۱۳۲ ص. ۱۴۵۰ ریال.

۱۷۲) [داوری شیرازی]. دیوان داوری شیرازی. به اهتمام نورانی وصال. ۸۰۴ ص. مصور. فهرست اعلام. ۶۸۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل قصائد، غزلیات، قطعات، مسلمات، ترکیب‌بندها و مثنویهای داوری (متوفی ۱۲۸۳ ق) شاعر دوره قاجار است.

۱۷۳) [سعدی]. در آرزوی خوبی و زیبایی (گزیده بوستان سعدی). انتخاب و توضیح از غلامحسین یوسفی. تهران. سخن. ۱۳۷۰. ۵۷۲ ص. فهرستها. ۲۳۰۰ ریال.

تلفظ اعلام و آیات قرآن و احادیث و عبارات عربی در این کتاب با اعراب‌گذاری مشخص شده، و لغات و ترکیبات و اصطلاحات مشکل و عبارات عربی و دشوار در فهرستهای آخر کتاب به ترتیب شماره صفحات و ابیات شرح داده شده است. گزیده حاصل بر اساس متن مصحح قبلی مرحوم یوسفی (تهران، خوارزمی، ۱۳۶۸) تهیه شده است.

۱۷۴) [صائب تبریزی]. دیوان صائب تبریزی. ج ۶: غزلیات: ن-ی. به کوشش محمد قهرمان. تهران. انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۷۰. ۸۰۲ ص [از ص ۲۸۹۵ تا ۳۶۹۷]. ۳۲۰۰ ریال.

صائب تبریزی مشهورترین شاعر دوران صفویه است. این مجموعه که چاپش با این جلد به پایان می‌رسد شامل ۷۴۰۰۰ بیت از اشعار اوست و جامعترین دیوانی است که تاکنون از صائب منتشر شده است.

۱۷۵) [نظامی گنجوی]. خلاصه خسته حکیم نظامی گنجوی؛ با شرح لغات و ترکیبات. به تصحیح عزیزالله جوینی. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. نوزده + ۲۰۱ ص. فهرستها. ۷۰۰ ریال.

● درباره ادبیات ایرانی

۱۷۶) ابراهیمی، نادر. تاریخ تحلیلی پنج هزار سال ادبیات داستانی ایران: صوفیانه‌ها و عارفانه‌ها. بخش اول: از آغاز تصوف تا حمله غزها (همراه با دو دست نمونه‌ی منتخب و تحلیل آنها). تهران. نشر گستره. ۱۳۷۰. ۴۷۳ ص. ۴۲۰۰ ریال.

۱۷۷) بحرالعلومی، حسین. شرح چند غزل از حافظ. تهران. انتشارات الزهرا. ۱۳۷۰. ۱۵۴ ص. ۹۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل شرح ۵ غزل از حافظ است که پیش از این در مجلات گوناگون چاپ شده بود. علاوه بر این شرحها، دو سخنرانی از مؤلف کتاب درباره حافظ نیز در این مجموعه آمده است. نخستین شرح این مجموعه (بر

غزل «طفیل هستی عشقند آدمی وبری...» از تقریرات مرحوم فروزانفر است که در مجلهٔ یفا منتشر شده بود.

(۱۷۸) استعلامی، محمد. مقدمه‌یی بر مثنوی. تهران. زوار. ۱۳۶۹ [توزیع ۷۰]. ۹۵ ص. ۸۰۰ ریال.

این کتاب در واقع مقدمه‌ای است که محمد استعلامی بر مثنوی مصحح خود نگاشته است (دفتر چهارم این مثنوی را انتشارات زوار در سال ۱۳۶۹ در ۲۰۵ صفحه منتشر ساخت). در این کتاب علاوه بر سرگذشت مولانا و آثار و افکار وی با روش کار استعلامی در تصحیح این مثنوی نیز آشنا می‌شویم.

(۱۷۹) پورحاجی لنگرودی، عطاءالله. شرح قصائد عرفانی-اخلاقی کمال‌الدین اسماعیل اصفهانی. تهران. ناشر: مؤلف. بی تا [توزیع ۷۰]. کمال‌الدین ابوالفضل اسماعیل اصفهانی (۶۳۵-۵۶۸ ق) از شعرای بزرگ قرنهای ۶ و ۷ قمری است که به سبب به کارگیری مضامین دقیق و تازه در اشعار خود وی را «خلاق المعانی» لقب داده‌اند. کتاب حاضر به شرح برخی از قصاید توحیدی و عرفانی و اخلاقی و مذهبی این شاعر بزرگ اختصاص دارد. مؤلف ابتدا لغات و ترکیبات مشکل اشعار را معنی کرده و پس از ذکر نکات بلاغی و دستوری و وزن عروضی کامل اشعار، به شرح و تفسیر آنها پرداخته است. (۱۸۰) ذکارتی قراگزلو، علیرضا. حافظیات (مجموعهٔ مقالات دربارهٔ حافظ. همدان. شرکت انتشارات مسلم. ۱۳۷۰. ۳۰۸ ص. فهرست راهنما. ۱۸۰۰ ریال.

کتاب حاضر مجموعه‌ای است از مقالات چاپ شده و چاپ نشدهٔ نویسنده دربارهٔ حافظ. غالب مقالات این مجموعه پیش از این در مجلاتی چون نشر دانش و کیهان فرهنگی منتشر شده است.

(۱۸۱) رستگار فسائی، منصور. بیست و یک گفتار دربارهٔ شاهنامهٔ فردوسی. شیراز. انتشارات نوید. ۱۳۶۹ [توزیع ۷۰]. ۵۴۳ ص. ۲۸۰۰ ریال.

«فردوسی و معاصرانش»، «خانواده در شاهنامه»، «نامهای خاص در شاهنامه»، «اهریمن در نظر فردوسی»، «زن در شاهنامهٔ فردوسی»، «داستان فرود سیاوش»، عنوان برخی از مقالات این مجموعه است.

(۱۸۲) رنجبر، احمد. روش تحقیق و مآخذشناسی. تهران. اساطیر. ۱۳۷۰. ج ۲ (با تجدیدنظر و اضافات). ۲۴۵ ص. ۱۰۵۰ ریال.

کتاب حاضر به تشریح اصول و ریزه‌کاریهای روش تحقیق و تهیهٔ مقالات تحقیقی، خصوصاً در رشته‌های ادبیات و علوم انسانی اختصاص دارد.

(۱۸۳) زنجان، پرات. احوال و آثار و شرح مخزن الاسرار نظامی گنجوی. تهران. دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. هفت + ۵۵۰ ص. فهرستهای راهنما. ۲۰۰۰ ریال.

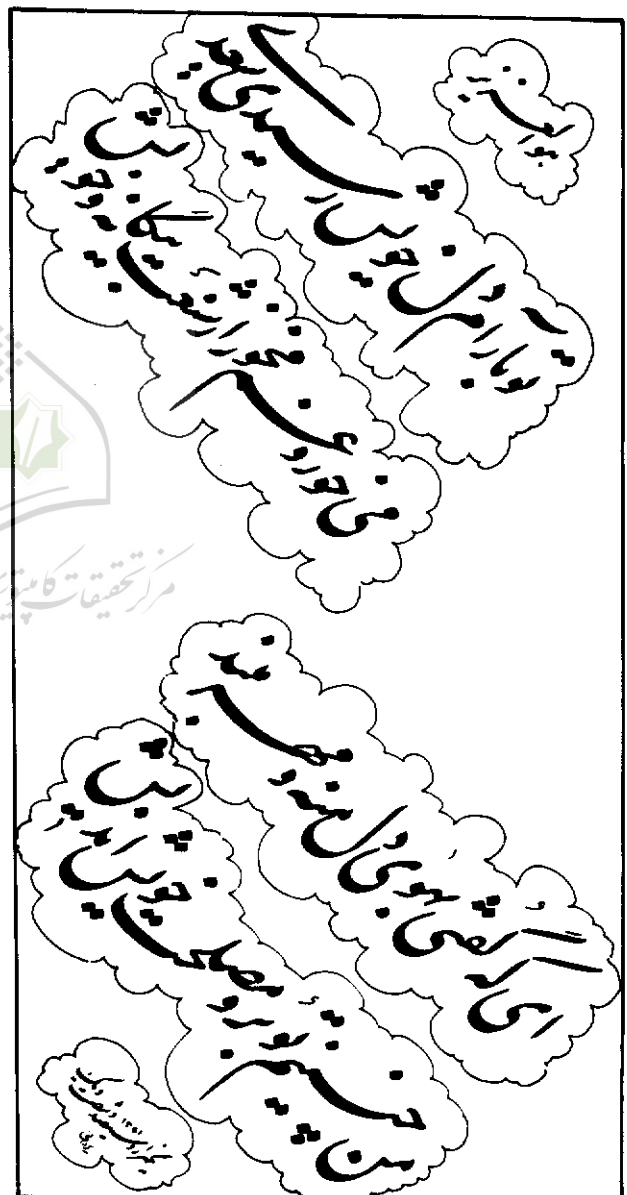
(۱۸۴) شمیسا، سیروس. نگاهی به سهری. تهران. مروارید. ۱۳۷۰. ۳۴۰ ص. مصور. ۱۹۵۰ ریال.

مؤلف کوشیده است اصول کلی فکر سهراب سهر را با گشودن نمادها و بحث دربارهٔ اصطلاحات عرفانی ایرانی و هندی اشعار وی روشن سازد. اودر این کتاب تنها به چهار کتاب صدای پای آب (۱۳۴۹)، مسافر (۱۳۴۵)، حجم سبز (۱۳۴۶) و ما هیچ ما نگاه (۱۳۵۶) از آثار سهری پرداخته است. در این کتاب علاوه بر نقد اشعار به مسائل فنی دیگری چون اوزان عروضی و صنایع لفظی و بدیعی در اشعار سهری نیز پرداخته شده است. شمیسا در نقد شعر سهری بیشتر به رویکرد روانکاوی تحلیلی، مأخوذ از آرای کارل گوستاو یونگ گرایش داشته است. عنوان کتاب در روی جلد نقد شعر سهراب سهری و در صفحهٔ عنوان و صفحهٔ حقوق نگاهی به سهری است.

(۱۸۵) شهری، محمد. علم عروض و قافیه (راهی ساده در فراگیری وزن و قافیه در شعر فارسی). مشهد. نشر نما. ج ۲ (با تجدیدنظر و اضافات). ۱۳۷۰. ۱۱۲ ص. ۶۰۰ ریال.

(۱۸۶) قریب، مهدی. بازخوانی شاهنامه؛ تأملی در زمان و اندیشهٔ فردوسی تهران. توس. ۱۳۶۹ [توزیع ۷۰]. ۲۴۴ ص. فهرست راهنما. ۱۳۰۰ ریال.

مجموعه‌ای است شامل ۵ مقاله دربارهٔ فردوسی و شاهنامه.



خسرو زعیمی، خط از مجید حیدری، تهران: ناشر: خسرو زعیمی، ۱۳۷۰، ۱۲۸ ص. مصور. با تذهیب، ۵۵۰۰ ریال.

۱۹۹ (صقاری دوست، حسین، خورشید خمیده (مجموعه شعر)، تهران، نگاه، ۱۳۷۰، ۱۱۸ ص. ۷۰۰ ریال.

۲۰۰ (عزیزی، احمد، ترجمه زخم، تهران، روزنه، ۱۳۷۰، ۱۷۴ ص. ۹۵۰ ریال.

۲۰۱ (عقایی، کسری، دروازه بیچک و مه (مجموعه شعر)، تهران، روشنگران، ۱۳۷۰، ۱۷۲ ص. ۶۰۰ ریال.

۲۰۲ (لنگرودی، شمس (به اهتمام)، از نیما تا بعد، ج ۲، [تهران]، ناشر: مؤلف (بخش از انتشارات مروارید)، ۱۳۷۰، ۴۱۰ ص. ۱۹۵۰ ریال.

جلد نخست این کتاب چندی سال پیش به انتخاب فروغ فرخزاد منتشر شده بود. نیما یوشیج، پرویز نائل خانلری، احمد شاملو، نادر نادریور، فریدون مشیری، سیاوش کسرانی، ابتهاج، اخوان ثالث، آنتی، فرخزاد، خوبی، حقوقی، باباچاهی، و علی موسوی گرمارودی از شاعران این مجموعه هستند.

۲۰۳ (نادری، علی، خاک خاموش؛ مجموعه شعر (۱۳۶۳-۶۸)، تهران، مرکز بخش: پاژنگ، ۱۳۷۰، ۹۵ ص. ۵۵۰ ریال.

۲۰۴ (یاورزاده، فرزانه، تا خاطر فرزانه، تهران، ویسمن، ۱۳۷۰، ۱۱۹ ص. ۷۳۰ ریال.

● داستان، نمایشنامه، فیلمنامه ایرانی

۲۰۵ (آقای پور، فرزانه، ستاره قره داغی (نمایشنامه)، تهران، نشر توسعه، ۱۳۷۰، ۱۲۲ ص. ۸۰۰ ریال.

۲۰۶ (افغانی، علی محمد، محکوم به اعدام، تهران، نگاه، ۱۳۷۰، ۱۸۴ ص. ۱۰۰۰ ریال.

۲۰۷ (امجد، حمید، خیانت شده‌ها، تهران، نجوا، ۱۳۷۰، ۱۵۱ ص. ۸۵۰ ریال.

مجموعه‌ای از چند داستان کوتاه است. تراژدی آقای قانع (۱۳۶۸) و قضیه تراخیس (۱۳۶۹)، نام دو نمایشنامه از این نویسنده است.

۲۰۸ (بنیادی، شاپور (زیر نظر)، حلقه تیلوفری، شیراز، نوید، ۱۳۷۰، ۲۵۶ ص. نمونه سند، ۱۴۵۰ ریال.

مجموعه‌ای است از چند شعر و داستان ایرانی و مقالاتی درباره ادبیات، زهره خالقی، فریبا مقدم، علی اکبر گودرزی طانمه، شاپور جورکش، ابراهیم رهبر، شهریار مندنی پور، و حسن نکوروح از جمله شاعران و نویسندگان این مجموعه هستند.

۲۰۹ (بیضایی، بهرام، جنگنامه غلامان (نمایشنامه)، تهران، روشنگران، ۹۱ ص. ۸۰۰ ریال.

۲۱۰ (پیرزاد، زویا، مثل همه عصرها، تهران، نشر مرکز، ۱۳۷۰، ۷۸ ص. ۶۰۰ ریال.

مجموعه‌ای است از چند داستان کوتاه، ۲۱۱ (جایز، رضا، آخشیح (دریوش-اینانا)، تهران، پاسارگاد، ۱۳۷۰، ۴۷۱ ص. فرهنگنامه، ۴۵۰۰ ریال.

۲۱۲ (جولایی، رضا (ترجمه و تدوین)، سرزمین کورها (آثاری از نویسندگان ایران و جهان)، تهران، نشر جویا، ۱۳۷۰.

کوروش اسدی، رضا جولایی، امیرحسن چهلتن، علی خدایی، سهیلا چاره‌دار، منوچهر کریم‌زاده از جمله نویسندگان ایرانی این مجموعه، و بورخس، گراهام گرین، ا.ج. جی. ولز، کارسومک-کالرز، و ارنست همینگوی از نویسندگان خارجی آن هستند.

۲۱۳ (خدایی، علی، از میان شیشه از میان مه (مجموعه داستان)، تهران، ناشر: مؤلف (بخش از آگاه)، ۱۵۷ ص. ۹۰۰ ریال.

۲۱۴ (خسروی، ابوتراب، هاویه (مجموعه داستان)، شیراز، نوید، ۱۳۷۰، ۱۴۶ ص. ۹۰۰ ریال.

۲۱۵ (خسروی، محمدرضا، در دایره قسمت (مجموعه داستان)، مشهد، نشر نیما، ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰، ۱۰۸ ص. ۷۰۰ ریال.

۱۸۷ (فرجیان، مرتضی (و) محمدباقر نجف‌زاده بارفروش، طنزسرایان ایران از مشروطه تا انقلاب، ج ۳، تهران، چاپ و نشر نییاد، نه + ۳۰۵ ص [از ۷۹۳ تا ۱۰۹۸]، مصور.

این مجلد به بررسی و معرفی نشریه‌های فکاهی ایران از زمان مشروطه تا انقلاب اسلامی ایران اختصاص دارد. سال انتشار، مدیر مسئول، صاحب امتیاز، قیمت، نوع مطلب و نمونه‌ای از مطالب هر مجله، از جمله اطلاعاتی است که در این کتاب می‌یابیم.

۱۸۸ (همایونفرخ، رکن‌الدین، تاریخ هشت هزار سال شعر ایرانی (پارسی)، تهران، نشر علی (۱)، ۱۳۷۰، ج ۲، ۱۱۲۸ ص + ۱۹ ص لاتین.

مصور، جدول، نمونه خط، فهرست راهنما، ۹۰۰۰ ریال (بهای دو جلد).

● شعر معاصر ایرانی

۱۸۹ (آنتی، منوچهر، وصف گل سوری، تهران، مروارید، ۱۳۷۰، ۱۷۴ ص. ۱۱۰۰ ریال.

غالب شعرهای این مجموعه در سالهای ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹ سروده شده است. شاعر در مقدمه کتاب درباره شعر و شاعری و ارتباط آن با زمان گذشته و حال بحث کرده است.

۱۹۰ (آل بویه، اسدالله، دیوان بویه، تهران، ناشر: مؤلف، ۱۳۷۰، ۱۸۴ ص. ۱۰۰۰ ریال.

کتاب حاضر مجموعه‌ای است از اشعار دکتر اسدالله آل بویه (متولد ۱۲۸۷ش)، استاد علوم ریاضی دانشگاه تهران. اشعار این دفتر تماماً در سالهای پیش از ۱۳۵۵ سروده شده است.

۱۹۱ (اقبال لاهوری، محمد، نوای شاعر فردا یا اسرار خودی و رموز بی خودی، با مقدمه و حواشی محمدحسین مشایخ فریدنی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۰، ج ۲، نود و نه + ۱۵۲ ص. شمیم ۶۰۰/ کالینگور ۹۰۰ ریال.

۱۹۲ (دین دگرآموز، شنیدن دگرآموز (برگزیده اشعار محمد اقبال)، انتخاب شعر و مقدمه‌ها از محمدعلی اسلامی ندوشن، تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۰، ج ۱، ۱۷۲ ص. ۱۰۰۰ ریال.

۱۹۳ (امینی، مفتون، فصل پنهان (مجموعه شعر)، تهران، ناشر: مؤلف، ۱۳۷۰، ۱۸۶ ص. ۱۲۰۰ ریال.

گزیده‌ای است از اشعار چاپ شده سالهای ۱۳۴۷ تا ۱۳۶۹، ۱۹۴ (اوجی، منصور (به کوشش)، در روشنائی صبح، شیراز، انتشارات نوید، ۱۳۷۰، ۳۴۵ ص. مصور، ۲۱۰۰ ریال.

کتاب حاضر برگزیده‌ای است از اشعار یازده تن از شاعران نوپرداز معاصر [استان] فارس، انتخاب اشعار این مجموعه به عهده خود شاعران بوده است.

زندگینامه مختصر هر شاعر نیز قبل از اشعار وی آمده است. منوچهر آنتی، منصور اوجی، علی باباچاهی، منصور برمکی و مینا دست‌غیب از جمله شاعران اشعار این مجموعه هستند.

۱۹۵ (حقوقی، محمد، شب، مانا، شب، تهران، انتشارات نگاه، ۱۳۷۰، ۱۱۰ ص. ۸۰۰ ریال.

۱۹۶ (شعر زمان ما، ۲، مهدی اخوان ثالث، تهران، انتشارات ربیع (و) نگاه، ۱۳۷۰، ۳۹۱ ص. ۱۸۵۰ ریال.

۱۹۷ (خوشدل، گیتی، معبد بنفش (دفتر شعر)، تهران، نشر مرکز، ۱۳۷۰، ۱۱۸ ص. ۷۲۰ ریال.

۱۹۸ (زعیمی، بانو درخشنده، برگزیده اشعار مربوط به مادر، با مقدمه

و آستین وارن، و مقالاتی دیگر از فورستر و باروزدان هم.

۲۳۲) نکوروج، حسن. سیاست در نمایش رادیویی آلمان. شیراز: انتشارات دانشگاه شیراز. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۱۰۳ ص. ۵۰۰ ریال.

کتاب حاضر به بررسی نقش سیاست در نمایشهای رادیویی آلمان بعد از جنگ جهانی دوم اختصاص دارد. نقش جریانات سیاسی در نمایشنامه‌های رادیویی نویسندگانی چون والتر ینس، هاینریش بول، ولفگانگ وایراوخ، فریدریش دورنمات و آلفرد آندرش بررسی شده است. بررسی تکنیکهای نمایشی خاص رادیو و ارزیابی آنها از دیگر ویژگیهای این کتاب است.

● شعر خارجی

۲۳۳) مهاجر ایروانی، امان‌الله (نگارش و ترجمه). برگزیدگان شعر ایتالیا در سده نوزدهم. تهران. بخش فرهنگی سفارت ایتالیا در ایران. ۱۳۷۰. ۲۹۲ ص.

کتاب حاضر شامل گزیده اشعار شش تن از شاعران مشهور سده نوزدهم ایتالیا، همراه با مقدمه‌ای درباره افکار و آثار و عصر هر یک از آنهاست. اوگوفوسکولو، جاکومو لئوپاردی، الساندرو مانزونی، جوسونه کاردوچی، جوانی پاسکولی و گابریله دانونتزو نام شاعران این مجموعه است.

● داستان، نمایشنامه، و فیلمنامه خارجی

۲۳۴) آپیکین، جوان. کوهستان زمزمه‌گر. ترجمه حسن پستا. تهران. لک‌لک. ۱۳۷۰. ۲۵۷ ص. ۹۵۰ ریال.

۲۳۵) اوکیسی، شون. جونو طابروس (تراژدی در سه پرده). ترجمه ع. راستکار. تبریز. تلاش. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۱۱۹ ص. ۷۰۰ ریال.

۲۳۶) پاک، پرل. نامه‌ای از بکن. ترجمه داریوش شاهین. تهران. مهتاب. ۱۳۷۰. ۲۷۱ ص. ۱۲۸۰ ریال.

۲۳۷) تالستوی، ل. ف. اعتراف (و) سرشماری در مسکو. ترجمه اسکندر ذبیحیان. تهران. فکر روز. ۱۳۷۰. ۱۸۹ ص. ۱۱۰۰ ریال.

کتاب حاضر شامل دو مقاله از تولستوی (۱۹۱۰-۱۸۲۸)، نویسنده شهیر روس است. تولستوی پس از شرکت در سرشماری سال ۱۸۸۲ مسکو آشنا شدن با زندگی طبقات محروم شهر «سرشماری در مسکو» را نوشت و در آن از اغتیا خواست تا فقرارایاری دهند و در ثروت خود سهیم سازند. «اعتراف» در سنین ۵۱ تا ۵۴ سالگی تولستوی به رشته تحریر درآمده است. مترجم شرح نسبتاً مفصلی درباره زندگی و افکار و آرای تولستوی در ابتدای کتاب آورده است.

۲۳۸) ختایی، پرویز (مترجم). نگاهی به گذشته و چند داستان دیگر (مجموعه‌ای از معروفترین آثار نویسندگان جهان). تهران. سهند. ۱۳۷۰. ۲۶۳ ص.

مجموعه حاضر شامل چند داستان کوتاه است از ادگار آلن پو، جان اشتاین بک، مریمه، ا. هنری، بالزاک، توماس هاردی، شرلی جکسن و دیگران. ۲۳۹) دوراس، مارگریت. امیلی ال. ترجمه شیرین بنی‌احمد. ویراسته قاسم روبین. تهران. چکامه. ۱۳۷۰. ۱۱۵ ص. ۷۵۰ ریال.

از این نویسنده معاصر فرانسوی تاکنون چند اثر دیگر نیز به فارسی ترجمه شده است که تعدادی از آنها را نام می‌بریم: مُدرا توکانتا بیل (ترجمه رضا سیدحسینی، زمان، ۱۳۵۲)، بعد از ظهر آقای آندما (ترجمه علی اصغر خیره‌زاده، آگاه، ۱۳۵۴)، فیلمنامه هیروشیما عشق من (ترجمه هوشنگ طاهری، اشرفی، ۱۳۴۸)، درد (ترجمه قاسم روبین، پایروس، ۱۳۶۵). ۲۴۰) ریاحی، هرمز (ویراستار و گردآورنده). چخوف، چخوف نازنین. ترجمه بهزاد برکت و دیگران. تهران. قطره. ۱۳۷۰. ۴۲۷ ص. مصور.

این مجموعه شامل ترجمه مقالاتی است درباره چخوف و داستانهای کوتاهی از وی. نویسنده گفت و شنودی خیالی با چخوف ترتیب داده که در ابتدای کتاب بجای مقدمه آمده است.

۲۴۱) سونه-چین، تساتو. قصه رویای خانه سرخ. ترجمه محمدحسین

۲۱۶) راشدان، علی‌اصغر. از زخم زمین. تهران. کویز. ۱۳۷۰. ۴۴۸ ص. ۲۲۰۰ ریال.

۲۱۷) ریاحی، هرمز. کلاف خورشید. طرح از ابراهیم حقیقی. تهران. نشر قطره. ۱۳۷۰. ۷۹ ص. مصور. ۴۵۰ ریال.

۲۱۸) ریاستی، طاهره. شط خیالی (مجموعه داستان). شیراز. نوید. ۱۳۷۰. ۱۲۱ ص. ۷۵۰ ریال.

۲۱۹) صابری، پری. لیلا در نصف جهان (و) مرغ سحر. تهران. ناشر: مؤلف. ۱۳۷۰. ۸۱ ص. ۸۵۰ ریال.

۲۲۰) قاضی نور، قدسی. کسوف. بی‌جا. بی‌نا (مرکز بخش: گزیده). ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۴۸ ص. ۳۰۰ ریال.

۲۲۱) کشکولی، داود. ظلمت. شیراز. نوید. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۳۲۸ ص. ۱۴۵۰ ریال.

۲۲۲) کوشان، منصور. خواب صبحی (و) تبعیدی‌ها. شیراز. شیوا. ۱۳۷۰. ۱۲۹ ص. ۱۸۰۰ ریال.

۲۲۳) مؤذنی، علی. نوشدارو. تهران. انتشارات جویا. ۱۳۷۰. ۱۷۴ ص. ۱۱۰۰ ریال.

۲۲۴) معادی، فرشته. پسر ماهیگیر. تهران. نشر توسعه. ۱۳۷۰. ۷۸ ص. ۶۰۰ ریال.

۲۲۵) مولوی، فرشته. پری آفتابی. تهران. نشر قطره. ۱۳۷۰. ۱۳۱ ص. ۷۵۰ ریال.

مجموعه ۸ داستان کوتاه است. از این نویسنده رمانی با عنوان خانه ابرو یاد نیز منتشر شده است (شیراز، نشر شیوا، ۱۳۷۰).

۲۲۶) میرصادقی، جمال. آتش از آتش. تهران. مهناز. ۱۳۷۰. ج ۲ (با حروفچینی و ویرایش تازه). ۱۶۷ ص. ۱۰۰۰ ریال.

۲۲۷) همایونی، صادق. خلق روزگار (گزینه داستان). شیراز. نوید. ۱۳۷۰. ۱۵۹ ص. ۹۸۰ ریال.

۲۲۸) یوسفی، محمدرضا. زخم زبان. نقاشی از غلامعلی مکتبی. تهران. سروش. ۱۳۷۰. ۵۱ ص. مصور. ۲۵۰ ریال.

بازنویسی ۵ داستان قدیمی عامیانه است.

● درباره ادبیات خارجی

۲۲۹) داردیس، تام. فاکتور در دره مرگ (خاطرات فاکتور در هالیوود). ترجمه اختر اعتمادی. شیراز. شیوا. ۱۳۷۰. ۹۵ ص. ۶۰۰ ریال.

کتاب حاضر به بررسی دوران زندگی هنری ویلیام فاکتور در فاصله سالهای ۱۹۳۲ تا ۱۹۵۱ در هالیوود اختصاص دارد.

۲۳۰) کاراسک، هلموت. ماکس فریش. ترجمه خسرو پورحسینی. تهران. انتشارات نمایش. ۱۳۷۰. ۱۱۵ ص. ؟ ریال.

کتاب حاضر به بررسی برخی از نمایشنامه‌های ماکس فریش (متولد ۱۹۱۱)، نویسنده معروف سوئیس، اختصاص دارد. سانتاکروز، اکنون آنها دوباره می‌خوانند، دیوار چین، هنگامی که جنگ پایان یافت، کنت اودرلاند، از جمله نمایشنامه‌هایی از ماکس فریش است که در این کتاب بررسی شده است.

۲۳۱) ولک، رُنه (و) آستین وارن (و) ادوارد مورگان فورستر (و) باروزدان هم. چشم‌اندازی از ادبیات و هنر. ترجمه غلامحسین یوسفی (و) محمدتقی (امیر) صدیقانی. تهران. معین. ۱۳۷۰. ۲۱۹ ص. ۱۴۰۰ ریال. کتاب حاضر ترجمه‌ای است از فصل اول کتاب درباره ادبیات اثر رنه‌ولک

فهرستهای راهنما. ۲۵۰۰ ریال.

«اروپا در قرون وسطی»، «شبه‌جزیره عرب پیش از اسلام»، «فتح آندلس»، «بازتاب جنگ یوآتیه در غرب و شرق»، «خلافت امویان در آندلس»، «شورش صقلی، داعی عباسیان»، «قیام فقها»، «مسجد قرطبه»، «قیام عمر بن حفصون و انگیزه‌های او»، «اوضاع اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، و دینی آندلس»، «سیستم حکومت و سازمانهای دولتی»، «انتقال علوم اسلام به اروپا»، عناوین بخشی از فصلهای کتاب است.

۲۵۲) افشار، ایرج (به کوشش)، عالم آرای شاه طهماسب، تهران. دنیای کتاب. ۱۳۷۰. ۴۹۱ص. فهرست. ۳۰۰۰ ریال

این نسخه که نه آغاز و انجام آن بر جای مانده و نه نام مؤلف معلوم است، ظاهراً از جمله کارهای به اصطلاح تبلیغاتی دوره صفویه است که برای جذب علاقه عوام به حکومت تهیه می شده است. عالم آرای شاه طهماسب نامی است که مصحح به قیاس عالم آرای شاه اسماعیل بر آن نهاده است. اسلوب نقلی و عوامانه نویسنده در بیان مطالب تاریخی عهد صفوی، از جمله ویژگیهای این کتاب است.

۲۵۳) بنیگسن، الکساندر (و مری پراکس آپ. مسلمانان شوروی (گذشته، حال و آینده). ترجمه کاوه بیات. تهران. دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۳۷۰. جدول. فهرست راهنما. ۹۸۰ ریال.

مؤلف کتاب که یکی از متخصصان اسلامشناسی روسیه است معتقد است که تاریخ اسلام در شوروی تاریخی است پرفراز و نشیب که بیش از ۷ قرن تعارض و رویارویی با مسکو تزاری و بعد از آن با اتحاد جماهیر شوروی بر آن سایه افکنده است. به اعتقاد وی برای شناسایی صحیح روابط پیچیده بین روسها و مسلمانها باید به این تاریخ توجه داشت. مؤلف بحث خود را با تغییر و تحول امیرنشین مسکو به یک قدرت منطقه‌ای و دیگرگون شدن روابط این امیرنشین با همسایگانش آغاز کرده است و سپس به مطالعه شیوه‌های مختلف مسکو (از شیوه‌های فرهنگی تا سرکوب و کشتار و تبعید) در مقابله با مسلمانها و تثبیت قدرت خود پرداخته است. گونه‌های مختلف دفاع مسلمانان در طول تاریخ و تحولات اخیر خاورمیانه، به ویژه انقلاب اسلامی ایران و هجوم روسها به افغانستان و تأثیر آن در سرنوشت مسلمانان شوروی، و بالاخره مطالعات جمعیت‌شناسی اقوام مسلمان شوروی و گرایشهای دینی و فرهنگی سالهای اخیر آنها از جمله مطالب کتاب حاضر است. مترجم در مقدمه‌ای که بر کتاب نوشته است توضیحات مفصلي درباره بنیگسن و شیوه و اشکالات کاروی داده است.

۲۵۴) بیات، کاوه. صولت السلطنه هزاره و شورش خراسان/ زمستان ۱۳۲۰. تهران. انتشارات پیشش. با همکاری انتشارات پروین. ۱۳۷۰. ۱۳۷ص. نقشه. نمونه سند. فهرست اعلام + عکسها [بدون صفحه شمار]. ۲۵۰۰ ریال.

پس از برکناری رضاشاه شورشها و آشوبهایی در مناطق گوناگون ایران صورت گرفت که یکی از پرقدت‌ترین آنها شورش صولت السلطنه هزاره در خراسان بود. وی با تکیه بر ایل هزاره و با بهره‌جویی از اوضاع نابسامان پس از دوره پهلوی، عشایر شرق و شمال و غرب خراسان و بسیاری از اقشار مردم را برانگیخت و توانست برای مدت کوتاهی در زمستان ۱۳۲۰ بر بخش گسترده‌ای از خراسان حکم‌رایی کند. در این کتاب پس از اشاره مختصری به گذشته ایل هزاره و نقش آن در تاریخ معاصر خراسان، شورش زمستان ۱۳۲۰ و نحوه گسترش و بالاخره خاتمه یافتن آن بررسی شده است. بخشی از کتاب نیز به پایان کار صولت السلطنه اختصاص دارد. در این کتاب همچنین اسنادی درباره این شورش و ماجراهای قبل و بعد از آن ارائه شده است.

۲۵۵) زاوش، ح.م. (حسین ملکی). دولتهای ایران در عصر مشروطیت (۱۳۵۷ - ۱۲۸۵). ج ۱. تهران. نشر اشاره. ۱۳۷۰. ۴۶۹ص. مصور.

۲۵۶) دولتمردان ایران و ساختار نهادها در عصر مشروطیت. ج ۲. تهران. نشر اشاره. ۱۳۷۰. ۳۳۶ص. ۷۰۰۰ ریال (بهای دوجلد).

آریا. تهران. انتشارات قلم. ۱۳۷۰. ۳۱۹ص. ۱۴۰۰ ریال.
این رمان که قریب دو قرن از نگارش آن می‌گذرد از بزرگترین آثار کلاسیک چین محسوب می‌شود.

۲۴۲) سولانز تیری (و دیگران. نمایش زائنی، زنده هزارساله. ترجمه سهیلا نجم. تهران. سروش. ۱۳۷۰. ۱۲۳ص. مصور. نقشه. واژه‌نامه. ۷۰۰ ریال.

۲۴۳) شاول، برنارد. عمر هزارساله (بازگشت به متوشلح). ترجمه محمدحسین کریمی. تهران. نشر پارسا. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ۴۶۸ص. ۱۹۵۰ ریال.

متوشلح در اساطیر یهودی کسی بوده است با عمر بسیار طولانی. این کتاب که از معروفترین نمایشنامه‌های شاول است، شامل ۵ نمایشنامه جداگانه و از لحاظ مضمون به هم پیوسته است. این نمایشنامه‌ها داستان زندگی انسان را از ۴۰۰۴ سال پیش از میلاد تا سال ۳۱۹۲ میلادی به تصویر کشیده‌اند. کتاب دارای مقدمه‌ای درباره برنارد شاول، به قلم مجتبی مینوی، است که از کتاب پانزده گفتار (تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۳۳) اخذ شده است.

۲۴۴) کمال، یاشار. سلطان قیله. ترجمه جلال خسروشاهی. تهران. راد. ۱۳۷۰. ۲۹۹ص. ۱۳۰۰ ریال.

داستانی برای کودکان است از نویسنده معروف ترک. در ابتدای کتاب ترجمه مصاحبه‌ای با یاشار کمال درباره این اثر آمده است.

۲۴۵) کتفانی، غسان. بازگشت به حیفا. ترجمه یوسف عزیزی بنی طرف. تهران. چکامه. ۱۳۷۰. ۱۵۱ص. ۸۰۰ ریال.

مجموعه یک رمان و ۵ داستان کوتاه از غسان کتفانی (۱۹۳۶-۷۳) نویسنده معروف فلسطینی است.

۲۴۶) گینزبورگ، ناتالیا. والتینو. ترجمه سمانه سادات افسری. تهران. دنیای مادر. ۱۳۷۰. ۱۹۸ص. ۱۶۰۰ ریال.

مجموعه سه داستان کوتاه است با نامهای «والتینو»، «مادر»، و «قوس».

۲۴۷) مارکز، گابریل گارسیا. کسی به سرهنگ نامه نمی‌نویسد (و تدفین خانم بزرگ. ترجمه جهانبخش نورانی. بی‌جا. خواجه. ۱۳۷۰.

۲۴۸) ملویل، هرمان. بیلی بادملوان (به همراه دو داستان از آلن پرو). ترجمه احمد میرعلایی. تهران. جویا. ۱۳۷۰. ۱۹۵ص. ۱۱۰۰ ریال.

بیلی باد پس از موی دیک مهمترین اثر ملویل است که سالها پس از مرگ او منتشر شد.

۲۴۹) ———. تهیه. ترجمه پرویز داریوش. تهران. به‌نگار. ۱۳۷۰. ۳۶۱ص. ۲۱۰۰ ریال.

۲۵۰) ویدال، گور. آفرینش. ترجمه عبدالحمید سلطانی. ج ۲. تهران. ناشر: مترجم. (بخش از نیلوفر). ۸۱۸ص. ۴۰۰۰ ریال.

از این کتاب ترجمه دیگری نیز به بازار آمده است (مهدی سمسار. اصفهان، جی‌نشر. ۱۳۷۰).

تاریخ

۲۵۱) آل علی، نورالدین. اسلام در غرب (تاریخ اسلام در اروپای غربی). تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ۴۱۹ص. مصور.

۲۶۲) یوسفی نیا، علی اصغر. تاریخ تنکابن. تهران. نشر قطره. ۱۳۷۰.
VIII + ۷۰۵ ص + تصاویر [بدون صفحه‌شمار]. فهرستهای راهنما. ۵۸۰۰ ریال.

نویسنده پس از ذکر مختصری دربارهٔ نژادهای باستانی گیلان و مازندران به بررسی تاریخ این مناطق در دوره‌های هخامنشی، اشکانی، ساسانی، هجوم اعراب، سامانیان، دیالمه، هجوم مغول، صفویان، قاجار، مشروطه و بخشی از دورهٔ پهلوی پرداخته است. کتاب عنوان فرعی بلندی هم دارد: «محال ثلاث: گیلان و مازندران در حیطهٔ اساطیر و تاریخ. گوشه‌های ناشناخته از حوادث مشروطه و نهضت جنگل. تاریخ تفصیلی کلاردشت و کجور».

خاطرات و سفرنامه‌ها

۲۶۳) [افتخاری، یوسف]. خاطرات دوران سپهری شده (خاطرات و اسناد یوسف افتخاری ۱۲۹۹ تا ۱۳۲۹). به کوشش کاوه بیات (و) مجید تفرشی. تهران. انتشارات فردوس. ۱۳۷۰. ۲۷۸ ص. فهرستها. ۱۵۰۰ ریال.
یوسف افتخاری از نخستین نمایندگان نهضت‌های چپ کارگری در ایران بود که هرچند شوروی را به عنوان اردوگاه سوسیالیسم قبول داشت ولی اعتقاد داشت که حزب کمونیستی کارگران ایران نباید تحت دستورهای نیروهای شوروی عمل کند، و این مسئله، در کنار اختلافات دیگر، باعث درگیری‌های بسیاری بین او و حزب توده شده بود. او در سال ۱۳۲۱ «اتحادیه کارگران و برزگران» را تأسیس کرد. بحث دربارهٔ ایام تحصیل افتخاری در مسکو، شرکت وی در اعتصاب ۱۳۰۸ شرکت نفت، دوران زندان و فعالیتهای او در جنبشهای کارگری سالهای ۱۳۲۵ تا ۱۳۳۰ و درگیریهایش با حزب توده از جمله مطالب کتاب است که در سه بخش «خاطرات»، «مکتوبات» و «اسناد» ارائه شده است. خاطراتی که از او در این کتاب نقل شده حاصل مصاحبهٔ کوششگران کتاب با وی در سال ۱۳۶۸ است.

۲۶۴) رشیدی، فخرالدین. زندگینامهٔ پیر معارف، رشیدی بنیانگذار فرهنگ نوین ایران. تهران. هیرمند. ۱۳۷۰. ۲۷۲ ص. مصور. نمونه سند. ۲۰۰۰ ریال.

کتاب حاضر به شرح زندگی حاج میرزا حسن رشیدی (متوفی ۱۳۲۳ ش) اختصاص دارد. او بنیانگذار نخستین مدرسه یا دبستان به سبک مدارس اروپایی، برای ایرانیان بود.

۲۶۵) زند مقدم، محمود. حکایت بلوچ. بی‌جا. ناشر: مؤلف. ۱۳۷۰. ۳۹۴ ص. واژه‌نامه. ۳۹۰۰ ریال.

۲۶۶) طلوعی، محمود. بهشت خیالی؛ ایرانی در غربت. تهران. کتاب سرا. ۱۳۷۰. ۲۸۶ ص. ۱۷۵۰ ریال.

۲۶۷) عضدالملک، علیرضا. سفرنامهٔ عضدالملک به عتبات. به کوشش حسن مُرسلوند. تهران. مؤسسهٔ پژوهش و مطالعات فرهنگی. ۱۳۷۰. ۲۷۱ ص. مصور. نمونه سند. فهرست راهنما. ۱۷۵۰ ریال.

این کتاب شرح سفر علی‌رضاخان قوانلو عضدالملک ایلخانی قاجار (۱۳۲۸-۱۳۲۸ق) به عتبات عالیات است. او در اواخر سال ۱۲۸۳ق از طرف ناصرالدین شاه مأمور شد که ۴ صندوق پر از خشت‌های طلای گنبد امام علی‌نقی (ع) و امام حسن العسکری (ع) را به عتبات ببرد. او این خاطرات را به دستور ناصرالدین شاه نوشته و در آن دربارهٔ نکاتی چون تعداد جمعیت آبادیهای واقع در مسیر، سیاق معیشت مردم این آبادیها و نوع مالکیت و کیفیت ابنیه و اماکن عام‌المنفعهٔ آنها، و همچنین وضعیت اقتصادی و اوضاع سیاسی دولت عثمانی و نظام مالیاتی آن سامان مطالبی بیان کرده است.

۲۶۸) کوزیچکین، ولادیمیر. کاگب در ایران. ترجمهٔ اسماعیل زند (و) حسین ابوترابیان. تهران. ناشر: مترجمان (بخش از نشر نو). ۵۶۲ ص. فهرست راهنما. ۳۱۰۰ ریال.

نویسنده کتاب از افسران کاگب در ایران بود که در سال ۱۹۸۲ از ایران گریخت و به غرب پناهنده شد. او در این کتاب زندگی خود را از دوران کارآموزی در مسکو تا مأموریتش در ایران شرح داده است. این کتاب از روی متن انگلیسی (۱۹۹۱) ترجمه شده است.

نویسنده کتاب، که تاکنون آثار بسیاری از او در زمینهٔ نقش فراماسونرها در تاریخ معاصر ایران منتشر شده، معتقد است که از زمان تشکیل رژیم مشروطه در ایران تا زمان انقلاب اسلامی، به جز دوره‌ای ۱۷ ساله (از ۱۳۴۰ تا ۱۳۵۷)، رهبری سیاسی کشور همواره در دست یک کاست فامیلی فراماسون بوده است. ۲۵۷) محبوبی اردکانی، حسین. تاریخ مؤسسات تمدنی جدید در ایران. ج ۱. تهران. انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۷۰. ج ۲. ش + چهارده + ۴۷۳ ص. مصور. نمونه سند. ۲۰۰۰ ریال.

این رساله تاریخیچهٔ ورود مظاهر تمدن جدید اروپا به ایران را از زمان حکومت آق‌قویونلوها به بعد بررسی کرده است. تاکنون سه مجلد از این کتاب منتشر شده است که چاپ اول، جلد نخست آن در سال ۱۳۵۴، جلد دوم آن در ۱۳۵۷، و جلد سوم آن به کوشش کریم اصفهانیان و جهانگیر قاجاریه در سال ۱۳۶۸ منتشر شد. جلد سوم کتاب حاضر در سال ۱۳۶۸ به عنوان کتاب برگزیدهٔ سال جمهوری اسلامی انتخاب شد.

۲۵۸) زونیس، ماروین. شکست شاهانه (روانشناسی شخصیت شاه). ترجمهٔ عباس مخبر. تهران. طرح نو. ۱۳۷۰. ۶۲۸ ص. مصور. فهرست اعلام. ۴۸۵

نویسنده در این کتاب به بررسی علل و عوامل شکست شاه از دیدگاه روانشناسی پرداخته است و شخصیت او را از وجوه متفاوت بررسی کرده است. به اعتقاد او شاه از نظر شخصیتی از یک سو فردی مقتدر و نیرومند و قدرت‌طلب، و از سوی دیگر فردی منفعل و خجالتی و انزواطلب بوده که در آستانهٔ انقلاب ستونهای روانی شخصیتش از هم فرومی‌پاشد و وجوه منفعل و ترسو و بی‌تکلیف آن ظاهر می‌شود. این کتاب همچنین شامل مطالبی است دربارهٔ تصورات مردم ایران از رهبری شاه و بررسی مناسبات ایرانیان با غرب از آغاز تا به امروز.

۲۵۹) قدامهٔ بن جعفر. کتاب الخراج. ترجمه و تحقیق حسین قره‌چانلو. تهران. نشر البرز. ۱۳۷۰. ۲۲۸ ص. فهرستهای راهنما. ۲۰۰۰ ریال.

کتاب حاضر ترجمهٔ بخشی از کتاب الخراج و صنعة الکتابة اثر ابوالفرج قدامهٔ بن جعفر (متوفی ۳۳۷ق)، معروف به کاتب بغدادی است. قدامه که در بغداد و در دربار عباسیان ناظر حساب و درآمد بوده، در این کتاب از تقسیمات قلمرو خلافت و سازمان برید و مالیات هر ولایت، و صف راههای برید و ولایات، تقسیمات زمین و خراج آن نواحی، تاریخ فتوحات اسلام و توصیف جغرافیای مناطق سخن گفته است. متن کتاب الخراج نخستین بار در اروپا منتشر شد (لیدن، ۱۸۸۹م). مبنای ترجمهٔ کتاب حاضر نیز نسخهٔ افست شدهٔ چاپ لیدن است. مترجم فارسی قسمتهایی از ترجمهٔ خود را با ترجمهٔ فرانسهٔ کتاب که از دخویه است مطابقت داده است.

۲۶۰) کرامتی، محمدهادی. تاریخ دلگشای اوز. به کوشش محمد شریف کرامتی. با مقدمهٔ باستانی باریزی. شیراز. نوید. ۱۳۷۰. ج ۲. ۲۲۷ ص. مصور. نمونه سند. ۲۵۰۰ ریال.

کتاب حاضر به تشریح وقایع تاریخی که در عهد قاجار و مشروطه در لارستان و خصوصاً در منطقهٔ اوز در خطهٔ فارس روی داده پرداخته است. ۲۶۱) هاجسن، مارشال گ. س. فرقهٔ اسماعیلیه. ترجمهٔ فریدون بدره‌ای. تهران. سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی. ۱۳۶۹ [توزیع ۱۷۰]. ج ۳. (ج ۱ از ویراستهٔ دوم). سی و هشت + ۴۶۱ ص. نقشه. جدول. فهرست راهنما. ۲۵۰۰ ریال.

امریکا در شورای اجتماعی و اقتصادی سازمان ملل متحد در سال ۱۹۸۹»، «اطلاعات در خدمت ترویج»، «خوراک دام».

● فصل‌نامه کرمان (شماره ۲، ۱۳۷۰).

«مروری بر کتاب مصباح‌الارواح»، «تأثیر برهان‌العاشقین سید محمد گیسودراز در فرهنگ مردم کرمان»، «یادداشت کوتاهی بر شناختی از کافکا، نوشته دکتر بهرام مقدادی»، جایگاه خواجو در روند تطور غزل فارسی».

● کیمیا (سال ۴، شماره ۷، ۱۳۷۰).

«کامپوزیت‌های پلاستیکی در ساختمان‌سازی»، «سنجیدگی در جلب تکنولوژی خارجی به ایران»، «صنایع چوبی، خطرهای توصیه‌های ایمنی».

● ماهنامه ساختمان (شماره ۳۲، ۱۳۷۰).

«اصلاح و مرمت سازه‌های بتن مسلح»، «مکتب باوهاس»، «بناهای تاریخی شهرستان گناباد».

● گزارش فیلم (سال ۲، شماره ۵، ۱۳۷۰).

«آخرین خبرها از سینمای ایران»، «گزارشهای ویژه جشنواره هفتم کودک»، «گفتگو با عیلا رضا داودنژاد».

● ماهنامه صنعت چاپ (شماره ۱۰۹، ۱۳۷۰).

«ارگونومی، کار بهینه»، «مهندسی فاکتورهای انسانی»، «کدام وزارتخانه متولی صنعت چاپ خواهد شد؟»، «مگر کتاب شما کاتالوگ زده است»، «چرا تعرفه چاپ را بالا بردید؟».

● مترجم (سال ۱، شماره ۲، تابستان ۱۳۷۰).

«روشهای ترجمه عناصر متفاوت فرهنگی»، «ویرایش و نقد ترجمه».

«نقش ترجمه در برنامه آموزش زبان خارجی»، «موقعیت اجتماعی مترجم». تا کنون ۳ شماره از این نشریه که تماماً به مباحث علمی و نظری ترجمه اختصاص دارد منتشر شده است. خواندن این نشریه برای مترجمان و ویراستاران بسیار سودمند است.

● نامه فیلمخانه ملی ایران (سال ۲، شماره ۳ و ۴، بهار و تابستان ۱۳۷۰).

«سینمای سیاهان امریکا»، «قهرمان و ضد قهرمان در سینمای ایران»، «آخرین امپراتور از برناردو برتولوچی».

● نجوم (سال ۱، شماره ۲، ۱۳۷۰).

«سنگهای سرگردان آسمان»، «سفر به همسایه سرخ‌رنگ زمین»، «اندازه‌گیری زمان با روش گذشتگان».

● نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان (سال ۱، شماره ۲ و ۳، ۱۳۷۰).

«ترجمه اسم خاص»، «رابطه فرد و جامعه در آمریکا [نگاهی به آدم نامرئی اثر رالف والدو ایسن]»، «آموزش زبان فرانسه در ایران»، «شرایط خوش ساختی در دستور زایشی»، «تقویم آب‌وهوایی در میان عشایر و روستاییان سیرجان و بافت و میمند».

● نگاه نو (شماره ۳، ۱۳۷۰).

«دستمزدهای واقعی و مبارزه طبقاتی در کره جنوبی»، «بیگانگی و از خودبیگانگی»، «بخش ویژه معرفی هرمان ملویل (زندگینامه، داستان، نقد)»، «روژه مارتن دوگار و حماسه دست‌نیافتنی»، «سیاحتی در

ترجمه‌ها».

جزوات و تک‌نگاریها

۲۶۹) موسوی، سیداحمد. میراث فرهنگی و جنگ تحمیلی. تهران. سازمان میراث فرهنگی کشور. ۱۳۷۰. ۱۹۶ص. مصور. نقشه. جدول. ۲۰۰۰ ریال.

در این کتاب خسارات و آسیبهای وارده به میراث فرهنگی ایران در طی جنگ میان ایران و عراق بررسی شده است.

۲۷۰) وزارت نیرو- امور برق. دفتر برنامه‌ریزی برق- گروه آمار برق. صنعت برق ایران در سال ۱۳۶۹. تهران. ۱۳۷۰. ۵۰ص. مصور. جدول. نمودار.

نشریه‌های علمی و فرهنگی

● ادبستان (شماره ۲۲، ۱۳۷۰).

«استاد هزار، شاعر بزرگ کرد»، «نگاهی به دزد دوچرخه از دید 'سیمنا'»، «متن سخنرانی شجریان در دانشگاه لوس آنجلس».

● ارغوان (ماهنامه بررسی کتاب، سال ۱، شماره ۵ و ۶، ۱۳۷۰).

«رمان و قهوه‌خانه‌های روشنفکری»، «کپی‌رایت، روشنفکران، دولت و مصلحت فرهنگ ملی ما»، «کتابهای فارسی در خارج از ایران»، «نقد اسطوره‌ای».

● جنگل و مرتع (انتشارات سازمان جنگلها و مراتع کشور، شماره ۹، ۱۳۷۰).

«جنگل و جنگل‌کاری»، «جنگل شهری»، «تخریب مراتع و علل گسترش و طغیان سن‌گندم»، «سیمای جهانی مراتع و اراضی خشک».

● دنیای سخن (شماره ۴۵، ۱۳۷۰).

«توسعه فرهنگی در آسیا»، «گفتگو با خانم فاطمه واعظی (بریسا)، «در مادری هیچ شاخه زیتونی نخواهد روید».

● ریزپردازنده (سال ۱، شماره ۱۰ و ۱۱، ۱۳۷۰).

«بیل گیتز، جوان‌ترین میلیاردر خودساخته جهان»، «آپل، از گاراژ تا شرکتی چند میلیارد دلاری».

● زیتون (شماره ۱۰۳، ۱۳۷۰).

«آشنایی با گونه‌های علفه‌ای خانواده چلیپانیان»، «گزارشی از زراعت نوپای زعفران در شاهرود»، «فراوانی تعداد حشرات و کمبود حشره‌شناس».

● سروش (سال ۱۳، شماره ۵۷۹، آبان ۱۳۷۰).

«سنتی بودن یعنی خدا مرکزی بودن»، «غول بزرگ در شمال خفته است»، «کوروساوا و وندرس».

● سنبله (شماره ۲۳، ۱۳۷۰).

«پذیرش واقعیت‌ها [بحثی تحلیلی درباره سخنرانی وزیر کشاورزی